



शासकीय मानकूँवर बाई कला एवं वाणिज्य स्वशासी महिला महाविद्यालय नेपिएर टाउन, जबलपुर (म° प्र°)

- 1.1.1 _ *Curricula developed and implemented have relevance to the local, national, regional and global developmental needs which is reflected in Programme outcomes (Pos), Programme Specific outcomes (PSOs) and Course Outcomes (Cos) of the Programmes offered by the Institution*

Additional Information-

1. Syllabus:-

- a. B.A. – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_BA.pdf
- b. B.Com. – Link -
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_BCom.pdf
- c. M. Com I & II Semester – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/09/Syllabus_MCOM_I_and_II.pdf
- d. M. Com III & IV Semester – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_MCOM-III-and-IV-Semester.pdf
- e. M. A. I & II Semester – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_MA-I-and-II-Semester.pdf
- f. M. A. III & IV Semester – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_MA-III-and-IV-Semester.pdf
- g. P.G Diploma In Guidance and Clinical Counseling – Link –
https://seureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_Diploma_Guidence-And-Clinic_Councling.pdf

- h. P.G Diploma In interior Decoration and Home Craft – Link –
https://secureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_Diploma-in-Interior-Decoaration-and-Home-Craft.pdf

- i. P.G Diploma In Public Administration – Link -
https://secureservercdn.net/160.153.137.99/kjv.703.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/07/Syllabus_Lok-Prashashan_Diploma.pdf

1.1.3

1

रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर

क्रमांक/अका./2020/5304

जबलपुर, दिनांक 10/07/2020



सूचना

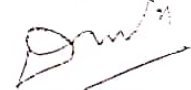
कोविड-19 महामारी संक्रमण को ध्यान में रखते हुये विश्वविद्यालय कार्यपरिषद् ने अपनी बैठक दिनांक 22 नई 2020 के निर्णयानुसार आपके महाविद्यालय में संचालित पाठ्यक्रमों/विषयों को अस्थायी सम्बद्धता/निरंतरता सत्र 2019-20 के निरीक्षण प्रतिवेदन के आधार पर आगामी सत्र 2020-21 की अस्थायी सम्बद्धता/निरंतरता मान्य की गई है, यथा:-

क्रमांक	महाविद्यालय का नाम	पाठ्यक्रम सम्बद्धता/निरंतरता प्रदान किया	जिसके लिये अस्थायी	सत्र
1.	शास्त्रीय (स्वशास्त्री) महाकांशल कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, जबलपुर	बी0ए0 (आ0पा0, अर्थशास्त्र, अंग्रेजी साहित्य, भूगोल, हिन्दी साहित्य, इतिहास, उर्दू साहित्य, राजनीतिशास्त्र, दर्शनशास्त्र, मनोविज्ञान, संस्कृत साहित्य एवं समाजशास्त्र), बी0कॉम- (अतिरिक्त विषय कम्प्यूटर एप्लीकेशन एवं ऑफिस मैनेजमेंट एण्ड सोफ्टवेयर डेवेलपमेंट), एम0ए0 (अर्थशास्त्र, अंग्रेजी साहित्य, भूगोल, हिन्दी साहित्य, इतिहास, राजनीतिशास्त्र, समाजशास्त्र, संस्कृत साहित्य, उर्दू साहित्य, मनोविज्ञान)	साहित्य	2020-21

2.	शासकीय (स्वशासी) आदर्श विज्ञान महाविद्यालय, जबलपुर	बी०बी०ए० एवं एम०कॉम बी.एससी (आधार पाठ्यक्रम, बाँटनी, रसायन शास्त्र, पर्यावरण विज्ञान, भूगर्भ शास्त्र, गणित, मिलिट्री साइंस, भौतिक शास्त्र, प्राणी शास्त्र, बायोकेमिस्ट्री, बायोटेक्नालाजी, कम्प्यूटर एप्लीकेशन, कम्प्यूटर मेंटेनेन्स, कम्प्यूटर साइंस, इलेक्ट्रॉनिक्स माइक्रोबायोलाजी), बी०सी०ए० एम०एससी०(07 विषय) भौतिकशास्त्र, गणित रसायनशास्त्र, प्राणीशास्त्र, वनस्पतिशास्त्र, पर्यावरण विज्ञान, एवं भू-गर्भशास्त्र	2020-21
3.	शासकीय एम.एच. कॉलेज ऑफ होम साइंस एण्ड साइंस फॉर वूमन, जबलपुर (स्वशासी)	बी०एससी० (गणित, भौतिकशास्त्र, रसायनशास्त्र, वनस्पतिशास्त्र, प्राणीशास्त्र, कम्प्यूटर एप्लीकेशन, कम्प्यूटर साइंस, कम्प्यूटर मेंटेनेन्स, इलेक्ट्रॉनिक्स, बायोकेमिस्ट्री, माइक्रोबायोलाजी, बायोटेक्नालाजी, क्लिनिकल न्यूट्रिशन एण्ड डायटेटिक्स) बी०एससी० (होमसाइंस) एम०एससी० (वनस्पतिशास्त्र, रसायनशास्त्र, गणित, भौतिकशास्त्र, प्राणीशास्त्र, माइक्रोबायोलाजी) एम०एससी० (होमसाइंस) (क्लोथिंग एण्ड टेक्सटाइल, फूड एण्ड न्यूट्रिशन, ह्यूमन डेवेलपमेंट, रिसोर्स मैनेजमेंट) पी०जी० डिप्लोमा इन फैशन डिजाइनिंग पी०जी० डिप्लोमा इन न्यूट्रिशन एण्ड डायटेटिक्स	2020-21
4.	शासकीय मानकुवर बाई कला वाणिज्य महिला महाविद्यालय (स्वशासी), जबलपुर	बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी भाषा, अंग्रेजी भाषा, उर्दूभाषा, पर्यावरण अध्ययन, कम्प्यूटर एप्लीकेशन, पाठ्यक्रम, संस्कृत साहित्य, उर्दू साहित्य, प्रयोजन मूलक हिन्दी, इतिहास, अर्थशास्त्र, दर्शनशास्त्र, गृहविज्ञान, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, भूगोल, राजनीतिशास्त्र, चित्रकला, संगीत)	2020-21

		<p>प्रा०भा० इतिहास संस्कृत एवं पुरातत्व, कम्प्यूटर एप्लीकेशन, विज्ञापन विक्रय एवं प्रबंधन, फंक्शनल हिन्दी, कम्प्यूटिकेटिव अंग्रेजी, विजनेस डाटा प्रोसेसिंग, एडवर्टाइजिंग सेल्स प्रमोशन एण्ड सेल्स मैनेजमेंट, गणित, कम्प्यूटर साइंस, टूरिज्म एण्ड ट्रवल्स मैनेजमेंट, सांख्यिकी),</p> <p>पी०जी० डिप्लोमा इंटीरियर डेकोरेशन एण्ड होम क्राफ्ट, क्लीनिकल सायकोलॉजी,</p> <p>एम०ए० (भूगोल, अर्थशास्त्र, अंग्रेजी, राजनीतिशास्त्र, इतिहास, हिन्दी, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, संगीत, चित्रकला, उर्दू, दर्शनशास्त्र),</p> <p>बी०कॉम (सभी अनिवार्य विषय, व्यवहारिक अर्थशास्त्र, कम्प्यूटर एप्लीकेशन),</p> <p>एम०कॉम०</p>	
5.	शासकीय कन्या महाविद्यालय, रांझी, जबलपुर	<p>बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी साहित्य, अंग्रेजी साहित्य, गृहविज्ञान, राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र),</p> <p>बी०कॉम (प्लेन),</p>	2020-21
6.	शासकीय ओ.एफ.के. महाविद्यालय, खमरिया, जबलपुर	<p>बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी साहित्य, अंग्रेजी साहित्य, राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र),</p> <p>एम०ए० (अर्थशास्त्र)</p> <p>बी०कॉम,</p> <p>एम०कॉम,</p> <p>बी०एससी० (आ०पा०, भौतिकशास्त्र, रसायनशास्त्र, गणित, वनस्पतिशास्त्र, प्राणीशास्त्र, अति० विषय कम्प्यूटर साइंस</p>	2020-21

13.	शासकीय महाविद्यालय कुडम, जबलपुर	बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी साहित्य, राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, इतिहास, समाजशास्त्र). बी०कॉम (प्लेन). बी०एससी० (आ०पा०, भौतिकशास्त्र, रसायनशास्त्र, गणित, वनस्पतिशास्त्र, प्राणीशास्त्र)	2020-21
14.	शासकीय महाविद्यालय मंझोली, जबलपुर	बी०ए० (आ०पा०, राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र). बी०कॉम. (प्लेन). बी०एससी० (आ०पा०, भौतिकशास्त्र, रसायनशास्त्र, गणित, वनस्पतिशास्त्र, प्राणीशास्त्र)	2020-21
15.	पंडित रामशंकर बन्नी लाल पाठक शासकीय महाविद्यालय बरेला, जबलपुर (पुराना नाम शासकीय महाविद्यालय, बरेला जिला, जबलपुर)	बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी साहित्य, अंग्रेजी साहित्य, राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, इतिहास, भूगोल). बी०कॉम, (प्लेन)	2020-21
16.	शासकीय महाविद्यालय बरगी जबलपुर	बी०ए० (आ०पा०, हिन्दी/अंग्रेजी साहित्य, समाजशास्त्र, इतिहास, राजनीतिशास्त्र एवं अर्थशास्त्र)	2020-21


 प्रभारी कुलसचिव,
 रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय,
 जबलपुर
 जबलपुर, दिनांक/07/2020

क्रमांक/अका./2020/5304
 प्रतिलिपि सूचनार्थ :-
 1. संबंधित महाविद्यालयों के प्राचार्यगण।

अ

क्रमांक: 804/443/आ.उ.वि./भोजना/02/

भोपाल, दिनांक 26/1/2002

प्रति,

प्राचार्य,
भारतीय म. प्र. शासन, उच्च शिक्षा विभाग,
जबलपुर

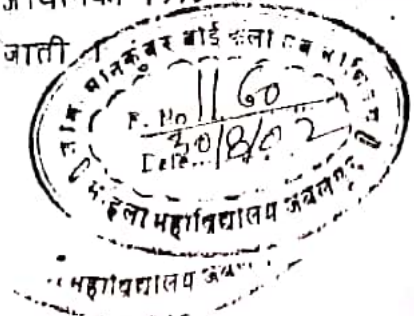
विषय:- स्वचाराय योजनांतर्गत मधीन पाठ्यक्रम प्रारंभ करने हेतु अनुमति प्रमाण-पत्र।

संदर्भ:- आ.उ.वि. क्रमांक 463/स्वचाराय/02/... दिनांक 26.7.02.

विश्वविद्यालय अधिनियम 1973 के प्राधान्य 26(1) बार्च के अंतर्गत आयुक्त, उच्च शिक्षा द्वारा आ.उ.वि. महाविद्यालय में निम्नलिखित : पूर्ण अर्गेंट नीचे दर्शा विषयों की कक्षाएँ आ.उ.वि. स्व. तंत्र 2002-2003 में प्रारंभ करने की अनुमति दी जाती है :-

1. आंतरिक तज्जा एवं कास्ट	{ गृह विज्ञान }	1 वर्ष स्नातक डिप्लोमा
2. क्लीनिकल टाईकोलाजी	{ मनो विज्ञान }	1 वर्ष स्नातकोत्तर डिप्लोमा
3. कम्प्यूटर एप्लीकेशन	{ वाणिज्य }	3 वर्ष स्नातक पाठ्यक्रम
4. एम. फिल	{ भूगोल }	1 वर्ष स्नातको. उपाधि पाठ्यक्रम
5. एम. फिल	{ मनो विज्ञान }	1 वर्ष उपाधि पाठ्यक्रम

1. तंत्र 2002-2003 में प्रवेश प्रारंभ करने के लिए वैधानिक स्तर की पर्याप्त व्यवस्था हो
2. प्रयोगशाला की तैयारी सुविधाएँ प्रवेश प्रारंभ करने के पूर्व की जान।
3. म. प्र. शासन, उच्च शिक्षा विभाग के तंत्र क्रमांक एक-19-10198/30-2/02 दिनांक 4.5.02 के अनुसार कार्रवाई की जाये।
4. शासन द्वारा समय-समय पर दिये गये निर्देशों का पालन किया जाना सुनिश्चित किया जाय।
5. यह प्रमाण-पत्र किसी महाविद्यालय को तब तक विषय प्रारंभ करने/नहीं कक्षाएँ प्रारंभ करने के लिए अधिकृत नहीं करेगा जब तक की विश्वविद्यालय अधिनियम 1973 की धारा-24(1)(ख) के द्वारा संज्ञानापूर्वक नही का दी जाती।



P. Verma
 { श्रीमती प्रभा वर्मा }
 आंतरिक संचालक
 उच्च शिक्षा, म. प्र. भोपाल - 2 -

उच्च शिक्षा, म. प्र. भोपाल - 2 -

आधार पाठ्यक्रम - हिन्दी भाषा और नैतिक मूल्य -

- ① बी. ए. / बी. कॉम. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष के आधार पाठ्यक्रम में - प्रथम पेपर हिन्दी भाषा और नैतिक मूल्य में तीनों वर्ष के पाठ्यक्रम की 5 वीं शर्क में 'नैतिक मूल्य और जीवन मूल्य' रखा गया है।
- ② बी. ए. तृतीय वर्ष - हिन्दी साहित्य के द्वितीय पेपर में 'महोदवी वर्मा' के लेख को रखा गया है।
- ③ एम. ए. प्रथम सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न-पत्र में 'महिला लेखिका 'मन्नू भणारी' के उपन्यासकार के रूप में द्रुत पाठ में रखा गया है।
- ④ एम. ए. द्वितीय सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न-पत्र में महिला उद्योगियों में 'कृष्णा सोबती' और रेखाचित्रकार में 'महोदवी वर्मा' की रचनाओं को रखा गया है।
- ⑤ एम. ए. तृतीय सेमेस्टर के प्रथम प्रश्न-पत्र (आधुनिक हिन्दी कथा और उसका इतिहास) में पर्यावरण चेतन के अन्तर्गत 'दंगल राग' का विषय भी रखा है।

6) आधुनिक हिन्दी कव्य और उलका इतिहास
एच.ए. में डॉ. श्याम घोष की कविता
'महीयसी' के 'लोपामुद्रा' को रखा गया।

————— X ————— X —————

23/3/21
(प्रो. नीना उपाध्याय)
विभागाध्यक्ष (हिन्दी)

पाठ्यक्रम में पढ़ाये जाने वाले, मानवीय मूल्य, पर्यावरण, स्थायी विकास, प्रोफेशनल इथिक्स संबंधी टोपिकस

Roll No.	Page
Date	/ /

SOCIOLOGY.

टोपिक	कक्षा	प्रश्नपत्र	
मानवीय मूल्य	B.A I	I	सामाजिक असमानता, सामाजिक मूल्य
	— " —	II	पारिवारिक समस्याएँ, लिंग असमानता
मानवीय मूल्य	B.A II	I	सामाजिक विधान
		II	सामाजिक समस्याएँ
पर्यावरण	— " —	II	पर्यावरण प्रदूषण
स्थायी विकास	— " —	II	सामाजिक नियोजन
मानवीय मूल्य	B.A. III	I	भारतीय, समाजशास्त्रीय विचारक
प्रोफेशनल इथिक्स	— " —	II	सामाजिक अनुसंधान
स्थायी विकास	M.A. II sem	III	हरित क्रांति, ग्रामीण पुनर्निर्माण
प्रोफेशनल इथिक्स	M.A. II sem	IV	कम्प्यूटर एंड आइ.टी. इन अरबन सोसायटी
			रोल ऑफ मीडिया
			फ्यूचर ऑफ सिटी
मानवीय मूल्य	M.A. III sem	III	मानव अधिकार, धरती हिंसा, बाल शोष
पर्यावरण	— " —	III	पर्यावरण
स्थायी विकास	— " —	III	ग्रामीण विकास, महिला सशक्तीकरण
			पंचायती राज
प्रोफेशनल इथिक्स	— " —	III	एन.जी.ओ., स्वसहायता समूह
मानवीय मूल्य	— " —	IV	महिला अपराध, बाल अपराध, श्वेतकसन अपराध, दंड
स्थायी विकास	M.A. IV sem	II	सामाजिक विकास
प्रोफेशनल इथिक्स	— " —	II	सूचना व तकनीकी क्रांति
प्रोफेशनल इथिक्स	M.A. IV sem	IV	औद्योगिक समाज, समकालीन औद्योगिक मथार्थ, शोषकल्याण एवं सामाजिक सुरक्षा ।

23/3/2021

B.A. / B.Com I Year
Foundation course
English Language
Paper II

UNIT I

1. Poem
Where the Mind is
Without Fear:
By R.N. Tagore


Issues Dealt
with
Patriotism, honour,
dignity, pride,
nationalism, integra-
tion, education
Secularism, harmony,
2. A Hero
By R.K.
Narayan

Indian family system,
parent child psychology
courage, Fear
3. Tryst with
Destiny
By J.L. Mchell

Independence,
responsibility, patrioti-
sm, national integrity
secularism
4. Indian Weavers
By Zerjini
Nadler

philosophy of life —
and death
human concerns
5. The Portrait of a
Lady By Khushwant
Singh

Human emotions,
family, relationship
compassion
environmental


(Dr. Archana Singh)

The Solitary
reaper by
William
Wordsworth

Heaven thought, heaven
memory, nature,
beauty, simplicity,
joy

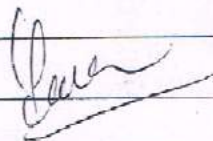
UNIT II III IV V

Vocabulary, syno-
nyms, antonyms,
word formation,
Prefix, suffix
Nouns, verbs
Tenses, Adverbs

Learning of English
Language for
empowerment, employment
Success

UNIT VI & VII

Acquisition of II
language by exposing
the students to
pragmatic side of
English particularly
focusing on Indian
culture



Dr. Usha Kallej

BAMFC

1) The Axe - courage, belief
& optimism

2) The Selfish Giant - joy of
giving, happiness

3) The Song of Kabir - tradi-
tion, culture, patriotism

4) One the Reule of the Road -
discipline, Rules,
how to be patient

5) Stopping by woods on a
snowy evening - nature,
death

6) Delicate cherry Tree - importance of
development, trees,
environment

American lit.

M.A. IIIrd sem.

- 1) To teach the students the importance of self confidence, self reliance.
- 2) It helps students to understand one's own soul & enjoy it.
- 3) values of hardships & stay focussed on one's goal.
- 4) beauty of nature.
- 5) interrelation between man & nature. Delcath
- 6) Awareness about American lit.; society & culture.

9	Trans:
10	Draftii

B.A. II Year Syllabus 2020**Foundation Course (English Language)****Topics carrying Various Human/Moral Values**

S. No.	TOPICS	MORAL VALUES	UNIT
1	Tree [Poem] By: Tina Morris	To instill in the students: <ul style="list-style-type: none">• Conservation of Trees• Environmental &• Sustainable Values.• Responsibility towards Nature	I
2	Night of the Scorpion [Poem] By: Nissim Ezekiel	To Inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none">• Social Values• Moral Values• Ethical Values	I
3	Eidgah-Festival of Eid By : Premchand	To infuse in the students: <ul style="list-style-type: none">• Ethical Values.	I
4	God Sees the Truth, but Waits By : Leo Tolstoy	To fill in the students the values of: <ul style="list-style-type: none">• Tolerance• Honesty• Ethical Values	I
5	My Bank Account By : Stephen Leacock	To infuse in students the value of : <ul style="list-style-type: none">• Courage• Confidence	I
6	Phrases, Proverbs, Idioms Nouns Pronouns, Tenses, Articles Preposition, Phrasal Verbs.	To Develop in the students: <ul style="list-style-type: none">• Effective Communicative Skills.• Writing Skills.	II
7	Short Essay/ Essay writing	To Expand in the students: <ul style="list-style-type: none">• Communicative skills• Corresponding Skills• Critical Skills	III
8	Formal letters Informal Letters	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none">• Corresponding Skills• Professional Ethics.	III
9	Translation of Sentences	To inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none">• To understand different cultures of the world• Professional skills	IV
10	Drafting of CV	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none">• Employability Skills• Professional Ethics.	V

Handwritten signature/initials

- B.A. II Year : 2019-20
- Subject : English Literature
- Paper : I (Drama)

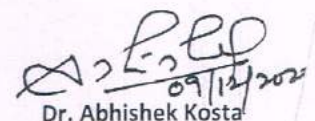
Objectives of the Paper:

- i. To promote in the learners the communicative skills, dialogues, negotiation ability and creativity in arts.
 - ii. To integrate in them the use of language skills—Reading, listening, speaking and writing.
 - iii. To develop interest and appreciation in literature.
 - iv. To instill in them the better understanding of human behavior, attitude, empathy with situation. As literature, especially drama, is the fine and significant expression of humanity wherein only is the heart beat of the nation is heard.
 - v. Theater Arts also acquire and develop in the learners a various fundamental performance and production skills which are sufficient enough to prepare a sustainable background for employment or graduate study in theatre.
-

- M.A.II & IV Sem : 2019-20
- Subject : English Literature
- Paper : II (Language)

Objectives of the Paper:

- i. To study the nature and scope of language.
 - ii. To establish the theory of language.
 - iii. To enable the learners to study the human languages systematically and scientifically.
 - iv. To impart and develop in them the understanding of sound in words, meanings, stress, pitch etc. which would give deeper insight to them.
 - v. To articulate, transmit and reception of speech sounds.
 - vi. To enable the learners to study words-meanings, syntax and grammar etc. to frame the sentences and ideas correctly.
-


Dr. Abhishek Kosta

Associate Prof. English

POLITICAL SCIENCE

Topic:

Syllabus of Political Science

(11) Environment and Sustainability -

M.A III Sem.
International Politics - 2
contemporary issues.

BA III year.
Indian Foreign Policy.

Professional ethics -

M.A. I Sem.
Indian Political thought.
Mahatama Gandhi Thoughts.
Satya Ahimsa. &
Satyagrah.

M.A. III Sem.
Indian govt. and Politics.
Fundamental rights and duties

Gender issues -

M.A. IV Sem. Paper I
Federal system & Local self
73rd and 74th. Govt.
Amendment (Constitutional)

22/3/2021

Shrey
Pol. Sci

Value
Added

131
हिन्दी विभाग

Total pages
13

आधार पाठ्यक्रम - हिन्दी भाषा और नैतिक मूल्य -

- ① बी. ए. / बी. कॉम. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष के आधार पाठ्यक्रम में - प्रथम पेपर हिन्दी भाषा और नैतिक मूल्य में तीनों वर्ष के पाठ्यक्रम की 5वीं इकाई में 'नैतिक मूल्य और जीवन मूल्य' रखा गया है।
- ② बी. ए. तृतीय वर्ष - हिन्दी साहित्य के द्वितीय पेपर में 'महोदवी वर्मा' के लेख को रखा गया है।
- ③ एम. ए. प्रथम सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न-पत्र में 'महिला लेखिका' 'मन्नू भणारी' के उपन्यासकार के रूप में द्रुत पाठ में रखा गया है।
- ④ एम. ए. द्वितीय सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न-पत्र में 'महिला कहानीकारों में कृष्णा सोबती' और 'रेखाचित्रकारों में महोदवी वर्मा' की रचनाओं को रखा गया है।
- ⑤ एम. ए. तृतीय सेमेस्टर के प्रथम प्रश्न-पत्र (आधुनिक हिन्दी कथा और उसका इतिहास) में पर्यावरण चेतना के अन्तर्गत 'धंगल राग' का विवरण भी रखा है।

131
(6) आधुनिक हिन्दी कव्य और उसका इतिहास
एच. ए. में डॉ. इब्राहिम खान की कविता
'महीयसी' के 'लोपामुद्रा' को रखा गया।

————— X ————— X —————

23/3/21
(प्रो. नीना उपाध्याय)
विभागाध्यक्ष (हिन्दी)

संगीत विभाग

2020/21

(पाठ्यक्रम में महिलाओं के योगदान)
संबंधित)

संगीत विभाग में महिलाओं के योगदान को छात्रों के प्रोत्साहन हेतु-पूर्व से ही सम्मिलित किया गया है जो निम्नानुसार है :-

1. बी.ए. अंतिम वर्ष के प्रथम प्रश्न पत्र के पंचम इकाई में किशोरी अमोनकर एवं विदुषी प्रभा अत्रे के जीवन परिचय एवं शास्त्रीय संगीत में उनके योगदान को सम्मिलित किया गया है।
2. एम.ए. प्रथम सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न पत्र के पंचम इकाई में 20वीं एवं 21वीं शताब्दी की महिला संगीतकारों के योगदान को पूर्व से ही स्वयं किया जा चुका है - जिसमें सुश्री-तीराकान्नि वरोडकर, सुश्री-गिरिजा देवी, विदुषी एम. राजम् (केला वदिक) सुश्री अन्नपूर्णा देवी (सिलार वदिका) एवं विदुषी एम. एस. सुब्बकालशी (कर्तिका-गायिका)
3. एम.ए. चतुर्थ सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्न पत्र के चतुर्थ इकाई में महिला संगीतकारों

अव्यक्त को स्थान दिया गया है जिसमें डॉ सुमति
मुडाकर (गायन) सुश्री गंगू काँचि हंगल, सुश्री
प्रभा अत्रे, विदुषी परवीर सुलताना, सुश्री कोम
अरुवर

इस विदुषी महिला संगीतकारों के सांगितिक
योगदान से हमारा को राष्ट्रीय संगीत के
प्रति अभिभक्ति एवं विषय की श्रेष्ठता का
साक्ष्य मिलता है।

दिनांक
19.10.20

डॉ प्रभा कोमल
(संगीत-विभाग)

Phatimda

Home Science

B. Maintenance of Board of Studies registers
(Minutes of the meetings, changes introduced in
In the syllabus, implementation procedure,
Outcome)

1. सत्र 2015-2016 : केन्द्रीय अध्ययन मण्डल से पारित पाठ्यक्रम को यथावत रखा गया।
2. सत्र 2016-2017 : बी.ए. तृतीय सेमेस्टर प्रश्नपत्र वस्त्र एवं परिधान के प्रायोगिक पाठ्यक्रम में बंधेज का एक आइटम (चुन्नी, स्कार्फ, टेबलक्लाथ) बनाने की अनुशंसा की गई।
3. सत्र 2017-2018 : केन्द्रीय अध्ययन मण्डल से पारित पाठ्यक्रम को यथावत रखा गया।
4. सत्र 2018-2019 : बी.ए. तृतीय सेमेस्टर : वस्त्र एवं परिधान में तन्तुओं की पहचान कर नमूने फाइल में लगाना।
बी.ए. पंचम सेमेस्टर : आहार एवं पोषण के अंतर्गत प्रायोगिक पाठ्यक्रम में शुगर कुकरी (कैंडी बनाना, चाश्नी, सिरुप) बनाना आदि सिखाया जाएगा।
5. सत्र 2019-20 : केन्द्रीय अध्ययन मण्डल से पारित पाठ्यक्रम को यथावत रखा गया।

C. Listing of contents from the syllabus having focus :
On women empowerment, skill development and
Promotion of values

- गृहविज्ञान विषय के अंतर्गत निम्न प्रश्नपत्र पढ़ाया जाता है।
1. बी.ए. प्रथम वर्ष प्रश्नपत्र प्रथम - पारिवारिक संसाधन प्रबंध
प्रश्नपत्र द्वितीय-मानव विकास
 2. बी.ए. द्वितीय वर्ष प्रश्नपत्र प्रथम-वस्त्र एवं परिधान
प्रश्नपत्र द्वितीय-व्यक्तिगत स्वशक्तिकरण
 3. बी.ए. तृतीय वर्ष प्रश्नपत्र प्रथम-आहार एवं पोषण
प्रश्नपत्र द्वितीय-प्रसार एवं संचार

उपरोक्त सभी विषय छात्राओं में कई तरह के कौशलों को विकसित करता है, ताकि वे स्वराज्य की दिशा में बढ़े और किसी व्यवसाय के प्रति उनका ज्ञान एवं कौशलों से पूर्ण होकर उस व्यवसाय को अपना सकें। इस तरह गृहविज्ञान विषय

Q

Gupta

B.A. / B.Com I Year
Foundation Course
English Language
Paper II

UNIT I

1. Poem
Where the Mind is
Without Fear:
By R.N. Tagore

Issues Dealt
with
Patriotism, honour,
dignity, pride,
nationalism, integra-
tion, education
Secularism, harmony

2. A Hero
By R.K.
Mazayan

Indian family system,
parent child psychology,
courage, Fear

3. Tryst with
Destiny
By J.L. Nehru

Independence,
responsibility, patrioti-
sm, national integrity
secularism

4. Indian Weavers
By Sarojini
Naidu

philosophy of life -
and death
human concerns

5. The Portrait of a
Lady By Khushwant
Singh

Human emotions,
family, relationship
compassion
environment



(Dr. Archana Singh)

The Solitary
reaper by
William
Wordsworth

Human thought, human
memory, nature,
beauty, simplicity,
joy

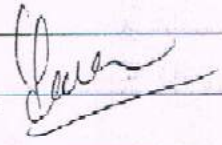
UNIT II III IV V

Vocabulary, syno-
nyms, antonyms,
word formation,
Prefix, suffix
Nouns, verbs
Tenses, Adverbs

Learning of English
Language for
empowerment, employment
success

UNIT VI & VII

Acquisition of II
language by exposing
the students to
pragmatic side of
English particularly
focusing on Indian
culture


Dr. Usha Kalley

B A M R C .

- 1) The Axe - courage, belief
& optimism
- 2) The Selfish Giant - joy of
giving, happiness
- 3) The Song of Kabir - tradi-
tion, culture, patriotism
- 4) One the Rule of the Road -
discipline, Rules,
how to be patient
- 5) Stopping by woods on a
snowy evening - nature,
death
- 6) Delate cherry Tree - importance of
development, trees,
environment

American lit.

M.A. IIIrd sem.

- 1) To teach the students the importance of self confidence, self reliance.
- 2) It helps students to understand one's own soul & enjoy it.
- 3) values of hardships & stay focussed on one's goal.
- 4) beauty of nature.
- 5) interrelation between man & nature. Dulceto
- 6) Awareness about American lit., society & culture.

9	Trans
10	Drafti

B.A. II Year Syllabus 2020
Foundation Course (English Language)
Topics carrying Various Human/Moral Values

S. No.	TOPICS	MORAL VALUES	UNIT
1	Tree [Poem] By: Tina Morris	To instill in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Conservation of Trees • Environmental & Sustainable Values. • Responsibility towards Nature 	I
2	Night of the Scorpion [Poem] By: Nissim Ezekiel	To inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Social Values • Moral Values • Ethical Values 	I
3	Eidgah-Festival of Eid By : Premchand	To infuse in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Ethical Values. 	I
4	God Sees the Truth, but Waits By : Leo Tolstoy	To fill in the students the values of: <ul style="list-style-type: none"> • Tolerance • Honesty • Ethical Values 	I
5	My Bank Account By : Stephen Leacock	To infuse in students the value of : <ul style="list-style-type: none"> • Courage • Confidence 	I
6	Phrases, Proverbs, Idioms Nouns Pronouns, Tenses, Articles Preposition, Phrasal Verbs.	To Develop in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Effective Communicative Skills. • Writing Skills. 	II
7	Short Essay/ Essay writing	To Expand in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Communicative skills • Corresponding Skills • Critical Skills 	III
8	Formal letters Informal Letters	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none"> • Corresponding Skills • Professional Ethics. 	III
9	Translation of Sentences	To inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none"> • To understand different cultures of the world • Professional skills 	IV
10	Drafting of CV	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none"> • Employability Skills • Professional Ethics. 	V

B.A. II Year Syllabus 2020
Foundation Course (English Language)
Topics carrying Various Human/Moral Values

S. No.	TOPICS	MORAL VALUES	UNIT
1	Tree [Poem] By: Tina Morris	To instill in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Conservation of Trees • Environmental & Sustainable Values. • Responsibility towards Nature 	I
2	Night of the Scorpion [Poem] By: Nissim Ezekiel	To inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Social Values • Moral Values • Ethical Values 	I
3	Eidgah-Festival of Eid By : Premchand	To infuse in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Ethical Values. 	I
4	God Sees the Truth, but Waits By : Leo Tolstoy	To fill in the students the values of: <ul style="list-style-type: none"> • Tolerance • Honesty • Ethical Values 	I
5	My Bank Account By : Stephen Leacock	To infuse in students the value of : <ul style="list-style-type: none"> • Courage • Confidence 	I
6	Phrases, Proverbs, Idioms Nouns Pronouns, Tenses, Articles Preposition, Phrasal Verbs.	To Develop in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Effective Communicative Skills. • Writing Skills. 	II
7	Short Essay/ Essay writing	To Expand in the students: <ul style="list-style-type: none"> • Communicative skills • Corresponding Skills • Critical Skills 	III
8	Formal letters Informal Letters	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none"> • Corresponding Skills • Professional Ethics. 	III
9	Translation of Sentences	To inculcate in the students: <ul style="list-style-type: none"> • To understand different cultures of the world • Professional skills 	IV
10	Drafting of CV	To infuse in the students : <ul style="list-style-type: none"> • Employability Skills • Professional Ethics. 	V

M.F.P.

- B.A. II Year : 2019-20
- Subject : English Literature
- Paper : I (Drama)

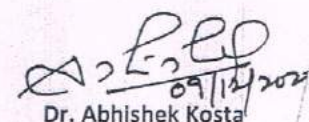
Objectives of the Paper:

- i. To promote in the learners the communicative skills, dialogues, negotiation ability and creativity in arts.
- ii. To integrate in them the use of language skills—Reading, listening, speaking and writing.
- iii. To develop interest and appreciation in literature.
- iv. To instill in them the better understanding of human behavior, attitude, empathy with situation. As literature, especially drama, is the fine and significant expression of humanity wherein only the heart beat of the nation is heard.
- v. Theater Arts also acquire and develop in the learners a various fundamental performance and production skills which are sufficient enough to prepare a sustainable background for employment or graduate study in theatre.

-
- M.A. II & IV Sem : 2019-20
 - Subject : English Literature
 - Paper : II (Language)

Objectives of the Paper:

- i. To study the nature and scope of language.
- ii. To establish the theory of language.
- iii. To enable the learners to study the human languages systematically and scientifically.
- iv. To impart and develop in them the understanding of sound in words, meanings, stress, pitch etc. which would give deeper insight to them.
- v. To articulate, transmit and reception of speech sounds.
- vi. To enable the learners to study words-meanings, syntax and grammar etc. to frame the sentences and ideas correctly.


Dr. Abhishek Kosta

Associate Prof. English

पाठ्यक्रम परिवर्तन संबंधी जानकारी

1. सत्र 2018-19 में एम.ए. IV सेमेस्टर में वेंकटिक प्रश्नपत्र 'सामाजिक जनकिकी' के स्थान पर 'भौतिक समाजशास्त्र' प्रश्नपत्र अनुमोदित किया गया।
2. सत्र 2019-20 में स्नातकोत्तर स्तर पर निम्नलिखित प्रश्नपत्रों में आंशिक संशोधन करते हुए अनुमोदित कराया गया।
 1. एम.ए. I एवं II सेमेस्टर में I पेपर शास्त्रीय समाजशास्त्रीय प्रश्नपत्र में पढ़ाये जाने वाले विचारकों की निरन्तरता हेतु एक ही सेमेस्टर में शामिल कर अनुमोदित कराया गया।
 - I सेमेस्टर में इकाई I में, II सेमेस्टर की I इकाई का पाठ्यक्रम शामिल किया गया तथा अन्य पाठ्यक्रम के टॉपिक्स को विचारकों के आधार पर पुनर्गठित किया गया।
 - II यूनिट में डागस्ट कोम्प्ट
 - III यूनिट में कार्ल मार्क्स
 - IV यूनिट में कार्ल मार्क्स
 - (V) यूनिट में इमाइल दुर्खीम

एम.ए. II सेमेस्टर में

- I यूनिट में इमाइल दुर्खीम
- II यूनिट में मैक्स वेबर
- III यूनिट में मैक्स वेबर
- IV यूनिट में विलफ्रेडो पैरेटो
- (V) यूनिट में थार्स्टीन वैबलीन निर्धारित किया गया।

2. एम.ए. I एवं II सेमेस्टर के IV प्रश्नपत्र

"भारत में नगरीय समाज" में पाठ्यक्रम की अन्तर्वस्तु की निरन्तरता बनाये रखने हेतु दोनों प्रश्नपत्रों के पाठ्यक्रमों को क्रमानुसार पुनर्गठित किया गया।

3. एम.ए. IV सेमेस्टर वैकल्पिक प्रश्नपत्र "भौतिक समाजशास्त्र" के II यूनिट में क्षाम संगठन एवं क्षामिक आन्दोलन के स्थान पर अन्तर्राष्ट्रीय क्षाम संगठन एवं क्षामिक संघ का अध्यापन किया जाना अनुमोदित किया गया।

S.S.
06/02/2021
डा. सुषमा शीतारतव
प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष
शा. एम. के. वी. महाविद्यालय
जबलपुर

ऑनलाइन मंडल बैठक

आज दिनांक 11.10.2020 दिन शुक्रवार को समाजशास्त्र विभाग में, अपरान्ह 12:00 बजे ऑनलाइन मंडल की बैठक आयोजित की गई।

बैठक का एजेन्डा निम्नानुसार है-

1. एम. ए. प्रथम, द्वितीय, एवं तृतीय वर्ष समाजशास्त्र के विषय के पाठ्यक्रम में सुझाव एवं अनुमोदन

2. एम. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ एवं सेमेस्टर के समाजशास्त्र के विभिन्न प्रश्न पत्रों के पाठ्यक्रम में सुझाव एवं अनुमोदन।

3. स्नातकोत्तर में सी. एम. ए. ए. ए. पंजीयन प्रारंभ करने के प्रस्ताव पर चर्चा।

4. स्नातकोत्तर चतुर्थ सेमेस्टर में डिप्लोमा प्रारंभ करने के प्रस्ताव पर चर्चा।

5. स्नातक स्तर पर हर वर्ष प्रोजेक्ट करने की प्रक्रिया प्रारंभ करने के प्रस्ताव पर चर्चा।

6. कक्षा के अन्तर्गत से अन्य विषयों पर आवश्यकता अनुसार चर्चा।

7. सी.सी. ई. के अन्तर्गत Research based activity बनाएँ और स्तर पर शामिल किए जाने से संबंधित प्रस्ताव पर चर्चा।

1. डॉ. सुप्रभा पेंडारकर S. Prabhakar
11-12-2020
2. डॉ. सुप्रभा शीवावलकर अवकाश मे
3. डॉ. मीनू मिश्रा Mishra
11-12-2020
4. डॉ. नंदिता प्रियंवदा प्रियेकी Nandita Priyanka Priyeki
11-12-2020
5. डॉ. राजीव मिश्रा Rajiv Mishra
11/12/2020
6. डॉ. डॉ. गोपना वर्मा Gopana Verma
11/12/2020
7. डॉ. प्रवृत्त कुमार दीक्षित Pravrat Kumar Dixit
11/12/2020
8. डॉ. प्रीति लाला मिश्रा Preeti Lal Mishra
11-12-2020
9. डॉ. रवि गुप्ता
10. डॉ. रिचा खेनगुला Richa Khengula
11/12/2020

* बैरक में वी. ए. द्वितीय वर्ष प्रथम एवं द्वितीय प्रश्न पत्र के 2020-2021 के पाठ्यक्रम का अनुमोदन कराया गया।

* स्नातकोत्तर स्तर पर सभी प्रश्न पत्र एवं उनके पाठ्यक्रम दिनांक वर्ष 2019-2020 की अनुसूची के अनुसार ही लागू किए जाएंगे।

* स्नातकोत्तर स्तर पर 2019-20 के पूर्व A टाइट की छात्रों के लिए एवं अनुमोदित 2016-2017 का पाठ्यक्रम ही लागू रहेगा।

* स्नातकोत्तर स्तर पर सी. ली. सी. एस. व्यवस्था प्रारंभ करने के संबंध में विस्तृत चर्चा की गई सी. ली. सी. एस. एक उत्तम शैक्षिक नवाचार है जो विश्व विद्यालय में कुछ वर्षों से चल रहा है महाविद्यालयीन (स्वशासित स्तर) में शैक्षिक नवाचार के तहत हमलोगों सी. ली. सी. एस. पौन पर ही - आंतरिक और बाह्य मूल्यांकन किया जाएगा। स्नातक एवं स्नातकोत्तर एवं विभिन्न शैक्षणिक गति विधियां के कारण कार्य माद बहुत है इस कारण महाविद्यालय में सी. ली. सी. एस. पाठ्यक्रम संचालित

करना संभव नहीं है।

* कोविड 19 के कारण सभी कक्षाएं
online संचालित की जा रही हैं।
इस संदर्भ में शायद कार्य का पाना
बाधा दिया जाना संभव नहीं है। अतः
शायद कार्य (डिस्टेंशन) करने में
बाधाओं को शायद कार्य करवाना
संभव नहीं है।

* प्रोजेक्ट कार्य एक बाधा की दृष्टि में
30 दिन तक अध्ययन करने जाना पड़ेगा।
कोविड 19 के कारण, शासन के
कारिश्मानुसार, र-वास्तव्य के हितकारण
से इस समय प्रोजेक्ट कार्य करवाना
की अनुशंसा करवाना उचित नहीं होगी।

* सी सी ई के लिए इस वर्ष मल्लिकवालपीन
संसार पर online विधियां
कामकाय होने पर विचार करवाए।
online में कक्षाई जाने के
संबंध में विचार किया जा सकता है।

मीडिया के अजेंडे के अनुसार विभिन्न
विषयों पर, विस्तृत चर्चा की
गई एवं उपरोक्तानुसार सर्वसम्मति
सर्वसम्मति से निर्णय लेकर
अनुशंसा की जाती है।

सन् २०२०-२१ के लिए पुरीक्षा
समिति के अनुसंगित गॉडरेशन /
मूल समिति के निम्न सदस्य

१. डॉ. प्रीतिशाला मिश्रा प्राध्यापक / विभागाध्यक्ष
शां महाकाब्राम कला एवं वाणिज्य
संघोदायी महाविद्यालय जयलपुर

२. डॉ. लुव दीक्षित प्राध्यापक समाजशास्त्र
केशरवानी महाविद्यालय जयलपुर

कोरक में उपस्थित सदस्य निर्वाचित
हैं।

१. डॉ. सुषमा पेंडरकर ११/१२/२०२०
उपकारा में
२. डॉ. सुषमा डोवारनव
३. डॉ. मीनू मिश्रा ११/१२/२०२०
४. डॉ. नंदिता प्रियकर प्रिवेट ११/१२/२०२०
५. डॉ. राजकि मिश्रा ११/१२/२०२०
६. डॉ. भावना वमा
७. डॉ. लुव कुमार दीक्षित ११/१२/२०२०
८. डॉ. प्रीतिशाला मिश्रा ११/१२/२०२०
९. डॉ. रवि कुला
१०. डॉ. भुचा सेनकुला Richa ११/१२/२०२०

20.7.18 में किरा गरु परिवर्तन

B. A. I yr. इकाई V में अनुमोदन, आक्रामकता तथा आक्रोश
Paper-I स्तर को

B. A. II yr. इकाई III में सां. विकास का अर्थ- एवं आवश्यकता
Paper-I इकाई IV नैतिक विकास-अर्थ, स्तर

Paper II इकाई II परामर्श- प्रक्रिया के चरण
इकाई IV साक्षात्कार की प्रक्रिया एवं आवश्यकताएँ

M. A. I इकाई I मनोव्याधिकीय प्रकृति, विशेषताएँ एवं
Paper-III सामान्यता- असामान्यता में अंतर-

इकाई III चिंता विकृति- लक्षण, कारण एवं उपचार
इकाई IV व्यापार प्रारंभ विकृति, प्रस्तावना एवं
प्रकार, लक्षण- कारण उपचार

M. A. I Sem.
Paper I

इकाई III प्रत्यक्षीकरण के सिद्धांत, निर्णयन प्रक्रिया
एवं निर्णय-

Paper II इकाई I प्रयोज्य, स्थिति अनुक्रम संबंधी संगत
चर-

M. A. II Sem. इकाई II र 2 कि-सन, शिफरीन मॉडल
Paper I

M. A. IV Sem. इकाई II पूर्वाग्रह की माप एवं प्रभाव

~~Paper II~~ इकाई III सामाजिक अभिप्रेरक के प्रकार

स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी विभाग:-

क्रमांक - 2018/2019

(1) स्नातकोत्तर हिन्दी में प्रवेश संख्या 50 निर्धारित की गई है, अतः एम. ए. तृतीय एवं चतुर्थी सेमेस्टर में 'जयशंकर प्रसाद' एवम् 'प्रेमचन्द' वैकल्पिक प्रश्न पत्र चतुर्थी पेपर में केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा उपरि वैकल्पिक प्रश्न-पत्र 'दुर्लसीदास' का पाठ्यक्रम यथावत स्वीकृत किया गया।

(2) तीनों वैकल्पिक प्रश्न पत्रों में अधिकतम संख्या 17 निर्धारित की गई।

(3) अध्ययन मंडल के द्वारा यह प्रस्ताव भी पारित किया गया, कि उद्यमिता, पर्यावरण एवम् कम्प्यूटर जागरूकता विषय हेतु अधिशास्त्र, भूगोल एवम् कम्प्यूटर के विषय-विशेषज्ञों को भी रखा जाए। इसका आन्तम निर्णय प्राचार्य का होगा।

(4) अध्ययन मण्डल द्वारा पारित 'दुर्लसीदास' वैकल्पिक प्रश्न पत्र तृतीय व चतुर्थी सेमेस्टर हिन्दी साहित्य (एम. ए.) के पाठ्यक्रम को अकादमिक परिषद् से अविलम्ब पारित कराए जाने का प्रस्ताव हिन्दी अध्ययन मण्डल द्वारा किया गया।

2

स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी विभाग
सत्र - 2020 - 2021 दिनांक - 14/12/20

① छात्राओं में नारी शिक्षा एवं नारी सशक्तिकरण के प्रती सचेतना जागृत करने हेतु एम.ए. चतुर्थ सेमेस्टर प्रथम पत्र - पत्र - आधुनिक कविता और उसका इतिहास में द्रुत पाठ के अन्तर्गत डॉ. इला घोष की रचना महीचंसी के प्रथम खण्ड 'लोपा-मुद्रा' रचना को एवम् डॉ. शरद मिश्रा की रचना 'निर्या-की पाती' को सम्मिलित किया गया।

② छात्राओं में पर्यावरण चेतना जागृत करने एम.ए. प्रथम सेमेस्टर (आधुनिक गद्य का इतिहास के अंतर्गत श्री अमृतलाल बेगड़ की रचना 'नर्मदा तीरे तीरे' के एक अंश को सम्मिलित किया गया। एम.ए. तृतीय सेमेस्टर प्रथम पत्र में श्री अशोक शाह की रचना 'पंगल राग' को सम्मिलित किया गया।

③ छात्राओं में शोध के प्रति अभिरूचि जागृत करने हेतु लघु शोध पत्र (डिज़र्नैशन) रखा गया, जिसमें एम.ए. चतुर्थ सेमेस्टर के अन्तर्गत शोध में रूचि रखने वाली छात्राओं को चारों पत्र-पत्र में से किसी भी एक पत्र पर आधारित लघु शोध पत्र प्रस्तुत करना होगा। इसमें अंक नहीं प्रदान किया जाएगा। केवल ग्रेड व प्रमाण पत्र

(4) डॉ. नीना उपाध्याय, डॉ. स्मृति शुक्ल,
डॉ. उषा दुबे, डॉ. प्रज्ञा अनुरागी, डॉ. अरूण
मिश्र एवं डॉ. निशा तिवारी द्वारा लिखित
पुस्तकों को एम. ए. पाठ्यक्रम के अनुसार
सन्दर्भ ग्रन्थ के रूप में सम्मिलित किया गया।

Huy

इतिहास विभाग

अध्ययन मंडल में किये गये परिवर्तन
सत्र 2020-21

सत्र 2020-21 में इतिहास विभाग के
स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम में वैकल्पिक प्रश्नपत्र में निम्नांकित
परिवर्तन किये गये हैं -

1. एम.ए. स्तरीय लेवेल में 'मध्यप्रदेश प्रबंध' ऐतिहासिक रूप
से जोड़ा गया है। इसका उद्देश्य छात्रों में प्रबंध प्रवृत्ति को
जागृत करना है। यह समस्त प्रश्नपत्रों के अध्ययन के साथ पूर्णतः
ऐतिहासिक है।

2. म.प्र. शासन उच्च शिक्षा विभाग के निर्देशानुसार आत्मनिर्भर
भारत के अन्तर्गत रोजगारोन्मुखी पाठ्यक्रम तैयार करने के निर्देशों
के अन्तर्गत जिसके तहत इतिहास विभाग ने स्नातकोत्तर III
IV Semester में ऐतिहासिक प्रश्नपत्र 'भारत के राज्य' के
स्थान पर 'पर्यटन में ऐतिहासिक अनुप्रयोग' (Historical

Application in Tourism) सत्र 2021-22 से प्रारम्भ किया
जाता प्रस्तावित किया है। इस प्रश्नपत्र का उद्देश्य छात्रों को
ऐतिहासिक पर्यटन स्थलों विशेषतः मध्यप्रदेश के स्थलों के
बारे में अवगत कराना एवं इसके साथ ही पर्यटन को
प्रोत्साहन देना है।

Queer
6/2/21
विभागाध्यक्ष

पाठ्यक्रम परिवर्तन संबंधी जानकारी

1. सत्र 2018-19 में एम.ए. IV सेमेस्टर में वैकल्पिक प्रश्नपत्र "सामाजिक जनान्तिकी" के स्थान पर "औद्योगिक समाजशास्त्र" प्रश्नपत्र अनुमोदित किया गया।
2. सत्र 2019-20 में स्नातकोत्तर स्तर पर निम्नलिखित प्रश्नपत्रों में आंशिक संशोधन करते हुए अनुमोदित कराया गया।
 - i. एम.ए. I एवं II सेमेस्टर में I पेपर 'शास्त्रीय समाजशास्त्रीय परंपरा' में पढ़ाये जाने वाले विचारकों की निरन्तरता हेतु एक ही सेमेस्टर में शामिल कर अनुमोदित कराया गया।
I सेमेस्टर में इकाई I में, II सेमेस्टर की I इकाई का पाठ्यक्रम शामिल किया गया तथा अन्य पाठ्यक्रम के टॉपिक्स को विचारकों के आधार पर पुनर्गठित किया गया।
 - II यूनिट में आगस्ट कॉम्ट
 - III यूनिट में कार्ल मार्क्स
 - IV यूनिट में कार्ल मार्क्स
 - (V) यूनिट में इमाइल डुर्खीम

एम.ए. II सेमेस्टर में

- I यूनिट में इमाइल डुर्खीम
- II यूनिट में मैक्स वेबर
- III यूनिट में मैक्स वेबर
- IV यूनिट में विलफ्रेडो पैरेटो
- (V) यूनिट में थार्स्टीन वैबलीन निर्धारित किया गया।

2. एम.ए. I एवं II सेमेस्टर के IV प्रश्नपत्र

"भारत में नगरीय समाज" में पाठ्यक्रम की अन्तर्वस्तु की निरन्तरता बनाये रखने हेतु दोनों प्रश्नपत्रों के पाठ्यक्रमों को क्रमानुसार पुनर्गठित किया गया।

3. एम.ए. IV सेमेस्टर वैकल्पिक प्रश्नपत्र "औद्योगिक समाजशास्त्र" के II यूनिट में क्षम संगठन एवं क्षमिक आन्दोलन के स्थान पर अन्तर्राष्ट्रीय क्षम संगठन एवं क्षमिक संघ का अध्यापन किया जाना अनुमोदित किया गया।

2/8/21
06/02/2021

डा. सुव्रता शीवास्तव
प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष
शा. एम.के.पी. महाविद्यालय
जबलपुर

Chaitanya

विद्यार्थी संख्या 2020-2021

Department of higher education, Govt. of M.P.
Semester wise syllabus for Post graduates
As recommended by Central board of Studies and
Approved by HE the Governor of M.P.
Session 2016-17

Marks - 50 (40+10)

Class	-	M.A. III Semester
Subject	-	Philosophy
Paper Title	-	Modern India Thought
Semester	-	III
Paper	-	IV

Unit-1

(1) Background

- (a) Characteristic features
- (b) Indian philosophy-to-days, problem and direction

Unit-2

(2) स्वामीजीव भारतीय चिंतन में नारी शिक्षा

Swami Vivekananda :

- (1) Universal Religion
- (2) Four Kinds of Yoga

Unit-3

Rabindranath Tagore

- (1) Man and God
- (2) Religion of Man

Unit-4

M. K. Gandhi

- (1) Truth and Satyagrah
- (2) Non-Violence
- (3) Critique of Modern Civilization

Unit - 5

Dr. S. Radhakrishnan :

- (1) Intellect and Intuition
- (2) Synthesis of East and West

Book Recommended :

1. D. M. Dutta - The Chief currents of Contemporary Philosophy.
2. T.M.P. Mahadevan and C.V. Saroja - Contemporary Indian Philosophy, Madras 1985
3. V.S. Naravane - Modern India though, Bombay, 1964
4. M. Chattarjee - Contemporary Indian Philosophy Series - 2

विभागाध्यक्ष
विभाग

Department of Higher education Govt. of M.P.
Semester wise Syllabus for P.G.

As recommended by Central Board of Studies and
Approved by HE the Governor of M.P.
Session - 2016-17

Class	-	M.A. एम.ए.	
Subject	-	Philosophy दर्शनशास्त्र	
Paper Title	-	भारतीय नीतिशास्त्र	
Semester	-	I प्रथम	पूर्णांक - 50 (40+10)
Paper	-	IV चतुर्थ	

इकाई - 1

भारतीय नीतिशास्त्र में सामान्य लक्षण, भारतीय नीतिशास्त्र का विकास ऋण एवं सत्य ऋण एवं यज्ञ, योग एवं क्षेम, पुरुषार्थ।

" वैदिक चिंतन में पर्यावरणीय चेतना "

इकाई - 2

भगवद्गीता (निष्काम कर्मयोग, स्वधर्म, लोकसंग्रह), बौद्ध चिंतन में उपायकौशल (बुद्धयान) तथा ब्रह्मविहार (मैत्री, करुणा, मुदिता, उपेक्षा) जैन परम्परा में त्रिरत्न (दर्शन, ज्ञान एवं चरित्र)

इकाई - 3

योग दर्शन के अनुसार यम तथा नियम, विदुर नीति, कौटिल्य नीति।

इकाई - 4

मीमांसा के अनुसार धर्म (विधि-निषेध, अर्थवाद)

शास्त्रोपदेश, अपूर्व, साध्य-साधन, इति कर्तव्यता, कर्म-सिद्धांत के नैतिक अपादन

इकाई - 5

समकालीन भारतीय नीति शास्त्र।

विवेकानन्द (सद्गुण), गाँधी (एकादश-व्रत), विनोबा (भूदान एवं वैश्विक नैतिकता)

Suggested Readings -

बी.एल. आत्रेय - भारतीय नीतिशास्त्र का इतिहास

शांति जोशी - नीतिशास्त्र

S.K. Maitra - The Ethics of the Hindus

R. Prasad - Karma Causation and Retributive Morality

Sri Aurobindo - Essays on the Gita

Department of Higher education Govt. of M.P.
Semester wise Syllabus for P.G.
As recommended by Central Board of Studies and
Approved by HE the Governor of M.P.
Session - 2016-17

Class	-	M.A. एम.ए.	
Subject	-	Philosophy दर्शनशास्त्र	
Paper Title	-	भारतीय नीतिशास्त्र-	
Semester	-	I प्रथम	पूर्णांक - 50 (40+10)
Paper	-	IV चतुर्थ	

इकाई - 1

भारतीय नीतिशास्त्र में सामान्य लक्षण, भारतीय नीतिशास्त्र का विकास ऋण एवं सत्य ऋण एवं यज्ञ, योग एवं क्षेम, पुरुषार्थ।

॥ वैदिक चिंतन में पर्यावरणीय चेतना ॥

इकाई - 2

भगवद्गीता (निष्काम कर्मयोग, स्वधर्म, लोकसंग्रह), बौद्ध चिंतन में उपायकौशल (बुद्धयान) तथा ब्रह्मविहार (मैत्री, करुणा, मुदिता, उपेक्षा) जैन परम्परा में त्रिरत्न (दर्शन, ज्ञान एवं चरित्र)

इकाई - 3

योग दर्शन के अनुसार यम तथा नियम, विदुर नीति, कौटिल्य नीति।

इकाई - 4

मीमांसा के अनुसार धर्म (विधि-निषेध, अर्थवाद)

शास्त्रोपदेश, अपूर्व, साध्य-साधन, इति कर्त्तव्यता, कर्म-सिद्धांत के नैतिक अपादन

इकाई - 5

समकालीन भारतीय नीति शास्त्र।

विवेकानन्द (सद्गुण), गांधी (एकादश-व्रत), विनोबा (भूदान एवं वैश्विक नैतिकता)

Suggested Readings -

बी.एल. आत्रेय - भारतीय नीतिशास्त्र का इतिहास

शांति जोशी - नीतिशास्त्र

S.K. Maitra - The Ethics of the Hindus

R. Prasad - Karma Causation and Retributive Morality

Sri Aurobindo - Essays on the Gita.

विद्यया ऽमृतमश्नुते 2020-2021

Department of higher education, Govt. of M.P.
Semester wise syllabus for Post graduates
As recommended by Central board of Studies and
Approved by HE the Governor of M.P.
Session 2016-17

Marks - 50 (40+10)

Class	-	M.A.
Subject	-	Philosophy
Paper Title	-	Philosophy of Religion
Semester	-	III
Paper	-	IIInd

Unit-1

- (1) Nature of Religion
- (2) Science, Philosophy of Religion

Unit-2

- (1) Theories of the Origin of Religion
- (2) Concept of God in Indian Philosophy

Unit-3

- (1) Religious Experience of Religious Consciousness
- (2) Arguments for the Existence of God

Unit-4

- (1) Arguments against of Existence of God
- (2) Theism, Pantheism, Panentheism

Unit - 5

God, Man, The World gulerrelationship

Sacularism, लिंगश्रेय व श्रुत हल्का : विभिन्न धार्मिक दृष्टिकोण

Book Recommended :

1. John Hick - Philosophy of Religion
2. R. Otto - Idea of the Holy
3. W. C. Smith - Meaning and End of Religion
4. S. P. Dubey - On Religion
5. लक्ष्मी निधि शर्मा - धर्म दर्शन
6. W. James - Varieties of Religious Experience

विद्यया ऽमृतमश्नुते
विभागाध्यक्ष
विभागाध्यक्ष
विभागाध्यक्ष

शासकीय मानकुंवरबाई कला एवं वाणिज्य स्वशासी महिला महाविद्यालय, जबलपुर (म.प्र.)
Govt. Mankunwarbai Arts & Commerce Autonomous College for Women, Jabalpur (M.P.)

बी.ए. - प्रथम वर्ष - 2017-2018

B.A. First Year - 2017-18

विषय - दर्शनशास्त्र

द्वितीय प्रश्न पत्र : नीतिशास्त्र (PAPER II : Ethics)

- इकाई 1- नीतिशास्त्र की परिभाषा, नीतिशास्त्र का स्वरूप एवं महत्त्व, नीतिशास्त्र का अन्य विज्ञानों से संबंध।
Unit I- Definition of Ethics, Nature of Ethics and its importance. Relation of ethics with other Sciences.
- इकाई 2- नैतिक प्रत्यय- शुभ, उचित, कर्तव्य, अहिंसा, सद्गुण, स्वतंत्रता एवं उत्तरदायित्व।
नैतिक निर्णय- स्वरूप एवं विषयवस्तु।
Unit II- Moral Concepts - Good, Right, Duty, Non-Violence, Virtue, Freedom and Responsibility.
Moral judgments - Nature and subject matter.
- इकाई 3- श्रीमद्भगवद्गीता का नीतिशास्त्र- निष्काम कर्मयोग, स्वधर्म
मनुस्मृति- साधारण धर्म
जैन नीतिशास्त्र- पंचमहाव्रत एवं त्रिरत्न
Unit III - Ethics of Srimad Bhagvad Gita - Nishkama Karmyoga, Swadharma.
Manusmriti - Sadhāran dharma.
Jain Ethics - Panch Mahavrat and Triratna.
- इकाई 4- सुखवाद- मिल एवं बेन्थम
कॉट का नीतिशास्त्र- कर्तव्य के लिए कर्तव्य, नैतिक सूत्र, निरपेक्ष आदेश
Unit IV- Hedonism - Mill and Bentham.
Ethics of Kant - Duty for Duty's sake, Moral Maxims, Categorical Imperative.
- इकाई 5- अशुभ की समस्या- पाप एवं अपराध, दण्ड के सिद्धांत

Unit V- Problem of Evil, Sin and Crime, Theories of Punishment.

अंक वितरण(नियमित)

अंक वितरण(स्वाध्यायी)

Distribution of Marks (Regular)

1) वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
Objective questions:	5 X 1 = 5
2) लघु उत्तरीय प्रश्न	
Short answer questions:	5 X 2 = 10
3) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	
Long answer questions:	5 X 5 = 25

Total: 40

Distribution of Marks (Private)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
Objective questions:	5 X 1 = 5
लघु उत्तरीय प्रश्न	
Short answer questions:	5 X 3 = 15
दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	
Long answer questions:	5 X 6 = 30

Total: 50

नोट: दोनों सैद्धांतिक प्रश्नपत्रों में प्रत्येक 40 अंकों का होगा तथा सतत व्यापक मूल्यांकन 5 अंक त्रैमासिक एवं 05 अंक छ: माही के होंगे। इस प्रकार दोनों प्रश्नपत्रों के कुल अंक 100 होंगे।

Note: The two Theory Papers will carry maximum marks 40 each and CCE (05 marks quarterly and 05 marks half yearly) will be of 10 marks. Thus total of both papers will be of 100 marks.

अनुशंसित पुस्तकें -

1. दिवाकर पाठक- भारतीय नीतिशास्त्र
2. शोभा निगम- नीतिशास्त्र के प्रमुख सिद्धांत
3. डे. एन. शिन्डा- नीतिशास्त्र के मूल सिद्धांत
4. संगम लाल पाण्डेय- नीतिशास्त्र
5. वेदप्रकाश वर्मा- नीतिशास्त्र के मूल सिद्धांत

Recommended Books:

1. Dr. J.N Sinha - Manual of Ethics
2. S.M. Joshi - Traditional Ethics
3. A.P Dubey - Applied Ethics

विभागाध्यक्ष
दर्शनशास्त्र विभाग
शासकीय मानकुंवर बाई कला
महिला महाविद्यालय, जबलपुर

24/7/18

24/7/18

सूचना

बैठक

स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी विभाग -
सत्र - 2019 - 2020

दिनांक 20/8/19

हिन्दी अध्ययन मंडल बैठक

कार्यवृत्त - सत्र 2019 - 2020 हेतु पाठ्यक्रम
अनुमोदन -

आज दिनांक 20/08/19 दिन मंगलवार को स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी विभाग में 'हिन्दी अध्ययन मंडल' की बैठक आयोजित की गई। इस बैठक में निम्न पदाधिकारी एवं सदस्यगण उपस्थित रहे:-

1. पदेन अध्यक्ष - डॉ. नीना आर्या
2. सदस्य विभागीय प्राध्यापक
डॉ. मनोज प्रियदर्शन
डॉ. स्मृति शुक्ला
डॉ. सपना चौधन
डॉ. पूजा अनुरागी
डॉ. सुनील दुबे
डॉ. इंद्रसिंह वरकडे
डॉ. बलीराम अहिरवार

विषय विशेषज्ञ - डॉ. एस. के. वर्मा -
डॉ. मिशा तिवारी -

Dr. Mahesh

कुलपति द्वारा मनोनीत विषय विशेषज्ञ -

डॉ. किरण लैन - ~~अभूतपूर्व~~ 20.8.19

डॉ. शरद मिश्र -

औद्योगिक धरमि से संबद्ध सदस्य -

श्रीमती प्रीति लैन -

अभूतपूर्व छात्रा सदस्य -

श्रीमती प्रीति बैरागी -

उच्च शिक्षा विभाग म० प्र० शासन
केन्द्रीय अध्ययन मंडल श्रीपाल द्वारा
अनुशंसित तथा म० प्र० के राज्यपाल
द्वारा अनुमोदित वार्षिक एवं सेमेस्टर
पढाती के अनुसार पाठ्यक्रम की
अनुशंसा की गई -

आज की अध्ययन मंडल की बैठक
के प्रमुख बिन्दु इस प्रकार हैं -

1. बी. ए. द्वितीय वर्ष वार्षिक पढाती के पाठ्यक्रम
आधार पाठ्यक्रम हिन्दी भाषा एवं बीवकॉम
द्वितीय वर्ष आधार पाठ्यक्रम के पाठ्यक्रम
का अनुमोदन एवं स्वीकृति

2. बी. ए. / बी. कॉम प्रथम वर्ष आधार पाठ्यक्रम
हिन्दी भाषा के परिवर्तित पाठ्यक्रम की
अनुमोदन एवं स्वीकृति

3. बी. ए. प्रथम वर्ष हिन्दी साहित्य
के परिवर्तित पाठ्यक्रम का अनुमोदन
एवं स्वीकृति

प्रश्न -
क्र. 8:19
प्र. शासन
द्वारा
राज्यपाल
सेमेस्टर
की
की बैठक
के पाठ्यक्रम
की बैठक
पाठ्यक्रम
आधार पाठ्यक्रम
पाठ्यक्रम के

4. बी. ए. तृतीय वर्ष / बी. कॉम. तृतीय वर्ष
के आधार पाठ्यक्रम हिन्दी को म. उ.
शासन उच्च शिक्षा विभाग द्वारा घोषित
2019-20 के अनुसार पाठ्यक्रम
का अनुमोदन एवं स्वीकृति।

5. बी. ए. तृतीय वर्ष हिन्दी साहित्य
के पाठ्यक्रम को म. उ. शासन उच्च
शिक्षा विभाग द्वारा घोषित 2019-
2020 के अनुसार पाठ्यक्रम का
अनुमोदन एवं स्वीकृति।

6. एम. ए. प्रथम व द्वितीय सेमेस्टर
हिन्दी साहित्य के पाठ्यक्रम का
अनुमोदन एवं स्वीकृति।

7. बी. ए. / बी. कॉम. प्रथम वर्ष उद्यमिता शिक्षा
बी. ए. / बी. कॉम. द्वितीय वर्ष पर्यावरण अध्ययन
एवं बी. ए. / बी. कॉम. तृतीय वर्ष
कुम्भपुर जागरूकता का पाठ्यक्रम
म. उ. शासन उच्च शिक्षा विभाग
द्वारा घोषित 2019-2020 के
अनुसार पाठ्यक्रम का अनुमोदन एवं
स्वीकृति।

Phalgun

8. एम. ए. तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर
के लिए "नैतिक" को इन्टीग्रेट करके

प्रारम्भ किए जाने की अनुशंसा गैह्वी
अध्ययन मंडल द्वारा की गई।

1. [केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा पारित
वैकल्पिक प्रश्न-पत्र 'तुलसीदास' का
पाठ्यक्रम यथावत स्वीकृत किया गया।

2. अध्ययन मंडल द्वारा पारित उक्त
पाठ्यक्रम को अनुसूचित परिषद् से
अविलम्ब पारित कराए जाने का
प्रस्ताव हिन्दी अध्ययन मंडल द्वारा
रिखा गया।

3. उच्च शिक्षा विभाग मध्य प्रदेश शासन
के द्वारा दिए गए प्रवेश नियम के
अनुसार स्नातकोत्तर (तृतीय एवं
चतुर्थ) में प्रवेश संख्या न्यूनतम
10 होना चाहिए।

4. चूंकि स्नातकोत्तर हिन्दी में प्रवेश संख्या
50 निर्धारित की गई है, अतः
'जयशंकर प्रसाद' एवं 'प्रेमचन्द' के
अतिरिक्त 'तुलसीदास' तीन
वैकल्पिक प्रश्न-पत्र निर्धारित किए
गए हैं। अतः तीनों प्रश्न-पत्रों में
अधिकतम संख्या 17 निर्धारित
की गई।

5. प्रयोगशाला हिन्दी के प्रथम वर्ष

@khalid

① PRATI
② अगे वि
डा. कु

OR

May

गोपीबन्दी
गई)
द्वारा प्रेषित
का
किया गया।

रत उक्त
परिषद् से
जो भी का
मंडल द्वारा

देश वासन
नियम के
प्रतीय एवं
व्या' नूननय

प्रेश संख्या
अतः
प्रमचन्द्र के
तीन
निर्धारित किए
प्रश्न-को में
निर्धारित

के पाठ्यक्रम को 2017-2018 के
केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुसंधान
पाठ्यक्रम को यथावत स्वीकृत किया गया
प्रयोजनमूलक हिन्दी के द्वितीय वर्ष
एवं तृतीय वर्ष के 2019-2020 के
केन्द्रीय अध्ययन मंडल द्वारा अनुसंधान
पाठ्यक्रम को स्वीकृत किया गया।

6. अध्ययन मंडल के द्वारा यह प्रस्ताव
पारित किया गया, कि उद्यमिता,
पर्यावरण एवं कम्प्यूटर जागरूकता
विषय हेतु अर्थशास्त्र, भूगोल
एवं कम्प्यूटर के विषय विशेषज्ञों
को भी रखा जाए। इसका उचित
निर्णय प्राचार्य का होगा।

1) PRITI JAIN
2) डा. किरण जैन

डा. केशव अग्रवाल

Prityan
27/8/19

27/8/19

27/8/19

May

27/8/19

27/8/19

27/8/19

ब्लॉक

स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक विभाग

सत्र 2020-2021

दिनांक
14.12.20

हिन्दी अध्ययन मण्डल बैठक

आज दिनांक 14.12.20 को दोपहर 12.00 बजे स्नातकोत्तर हिन्दी एवं प्रयोजनमूलक विभाग में अध्ययन मण्डल की बैठक सम्पन्न हुई। बैठक में निम्नलिखित पदाधिकारी एवं सदस्यगण उपस्थित रहे -

- (1) पदेन अध्यक्ष - डॉ. नीना उपाध्याय - ~~14/12/20~~
(2) सदस्य - विभागीय प्राध्यापक
डॉ. मनोज प्रियदर्शन

डॉ. स्मृति शुक्ला

डॉ. सपना चौहान

डॉ. प्रज्ञा अनुरागी

श्री सुनील दुबे

डॉ. इन्द्रसिंह वरकडे

डॉ. बलीराम अहिरवार

विषय-विशेषज्ञ -

कुलपति द्वारा मनोनीत

डॉ. निशा निवारी

डॉ. शरद मिश्रा

डॉ. अर्चना दुबे

डॉ. अरुण मिश्रा

श्रीमती पीति जैन

~~स्मृति शुक्ला~~
14.12.20

~~य~~
~~अ~~

14-12-20
गुगलमीर
अरि

अरुण मिश्रा
गुगलमीर उपस्थित

अहिरवार

बैठक में निम्नलिखित बिन्दुओं पर विचार-विमर्श
हुय तथा अनुमोदन किया गया | सत्र 2024 हेतु

बी.कॉम अनुमोदित बिन्दु -

1. बी.ए. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष आचार
पाठ्यक्रम के पाठ्यक्रम को यथावत् स्वीकृत
एवं अनुमोदित किया गया |

2. बी.ए. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष हिन्दी
साहित्य के पाठ्यक्रम को उच्च शिक्षा द्वारा दिये
गये पाठ्यक्रम के अनुरूप यथावत् स्वीकार किया
गया |

3. बी.ए. / बी.कॉम आचार पाठ्यक्रम द्वितीय
प्रश्नपत्र उद्यमिता विकास, पर्यावरण चेतना, किंचि
संशोधन ^{के लिए} कम्प्यूटर के मूल तत्व एवं सूचना
प्रौद्योगिकी को यथावत् स्वीकार किया गया |

4. बी.ए. द्वितीय वर्ष हिन्दी साहित्य के
परिवर्तित पाठ्यक्रम (उच्च शिक्षा विभाग द्वारा
जारी) को यथावत् स्वीकार किया गया |

5. बी.ए. / बी.कॉम तृतीय वर्ष, आचार पाठ्यक्रम
प्रश्नपत्र तृतीय कम्प्यूटर के मूल तत्व एवं
सूचना प्रौद्योगिकी में प्रथम इकाई में - कम्प्यूटर
की पीढ़ियाँ जोड़ा गया |

Shahar

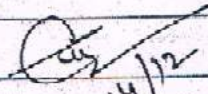
6. छात्रों में नारी शिक्षा एवं नारी सशक्तिकरण
के प्रति सचेतना जागृत करने हेतु एम.ए.-
चतुर्थ वर्षीय सेमेस्टर, प्रथम प्रश्नपत्र - आधुनिक

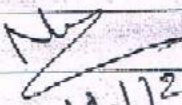
य और
ग्रंथ हेतु
प्रदेश के
किया गया।

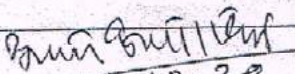
15. समग्र चतुर्थ सेमेस्टर तृतीय प्रश्नपत्र 'हिन्दी साहित्य का इतिहास के अंतर्गत संदर्भग्रंथ हेतु डॉ. निशा तिवारी की पुस्तक 'साप्ताहिक भारतीय साहित्य' तक्षरिला प्रकाशन नई दिल्ली भाग को स्वीकृत किया गया।

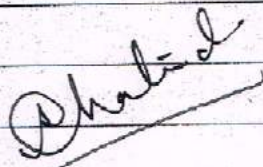
मरुचि आग्रत
(रक्षा
के
वाली
प्रश्नपत्र
ना होगा।
जायेगा।
किया जाये
योजना के
का
किया जायेगा

विभागाध्यक्ष डॉ. नीना उपाध्याय
द्वारा धन्यवाद ज्ञापन के साथ बैंक का समापन
किया गया।


14/12
14/12/20


14/12/20
14.12.20
हमति मुदर
14.12.20


14.12.20



प्रश्नपत्र-
के अंतर्गत
पुस्तक
सोपान
को

प्रश्नपत्र-
हेतु डॉ. अरुण
परवर्ती ग्राम्य

विचार-विमर्श
रज्या हेतु

वर्ष आपार
वत् स्वीकृत

वर्ष हिन्दी
द्वारा दिये
स्वीकार किया

द्वितीय
चेतना, किंचित
एवं सूचना
या गया।

हेतु के
विभाग द्वारा
या गया।

गारप्रोद्योगिक
तत्त्व एवं

ई में - सम्पूर्ण

कविता और उसका इतिहास' में पुनः पठन
के अन्तर्गत डॉ० इला चौध की रचना 'मही यक्षी'
के प्रथम खण्ड - 'लोपा मुद्रा' रचना को सम्मिलित
किया गया। स्व० डॉ० शरद मिश्रा की रचना 'बिठिया
पाती' को सम्मिलित किया गया।

7. द्वात्राशो में पर्यावरण चेतना जागृत करने के
लिये सम्.स. प्रथम सेमेस्टर - 'आधुनिक
गद्य का इतिहास' के अंतर्गत श्री अक्षय लाल वेग
की रचना 'नर्मदा तीरे तीरे' के एक अंश को
सम्मिलित किया गया। सम्.स. प्रथम प्रश्नपत्र
में श्री अशोक शाह की रचना 'जंगल राग' को सम्मिलित किया गया।

8. सम्.स. द्वितीय सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्नपत्र
पाश्चात्य काव्यशास्त्र के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ
हेतु डॉ० निशा तिवारी की पुस्तक - 'पाश्चात्य
काव्यशास्त्र' म० प्र० हिन्दी ग्रंथ अकादमी को
स्वीकृत किया गया। 2020

9. सम्.स. - चतुर्थ सेमेस्टर, प्रथम प्रश्नपत्र
आधुनिक हिन्दी कविता और उसका इतिहास
के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ हेतु डॉ० स्मृति शुक्ल
की पुस्तक 'हिन्दी साहित्य: कुछ विचार, अनुशा
प्रकाशन को स्वीकृत किया गया। 2020

Phalguni
सम्.स. ^{द्वितीय} सेमेस्टर, प्रथम प्रश्नपत्र में
प्राचीन एवं मध्य कालीन काव्य और उसका
इतिहास के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ हेतु - डॉ० नीः
... ..

11. एम. ए. I सेमेस्टर 'आधुनिक गद्य और उसका इतिहास' के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ हेतु डॉ. प्रज्ञा अनुरागी की पुस्तक 'मध्य प्रदेश के महिला कथाकार' पुस्तक को स्वीकृत किया गया।
(जुलाई 2019 संस्करण)

15. ए

12. छात्राओं में शोष के प्रति अभिरुचि जाग्रत करने हेतु लघु शोष प्रबंध (डिजिटेशन) रखा गया जिसमें एम. ए. चतुर्थ सेमेस्टर के अंतर्गत शोष में रुचि रखने वाली छात्राओं को चारों प्रश्नपत्र में से ^{किसी भी} एक प्रश्नपत्र पर आधारित लघु शोष प्रबंध प्रस्तुत करना होगा। इसमें अंक नहीं प्रदान किया जायेगा। केवल ग्रेड एवं प्रमाणपत्र प्रदान किया जायेगा। महाविद्यालय I. B. A. C की योजना के अंतर्गत होने वाले इस शोष कार्य का प्रमाणपत्र I. B. A. C द्वारा जारी किया जायेगा।

14/11/19

13. एम. ए. द्वितीय सेमेस्टर - द्वितीय प्रश्नपत्र - आधुनिक गद्य और उसका इतिहास के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ हेतु डॉ० उषा दुबे की पुस्तक 'सुभद्राकुमारी चौहान: - स्तंभ के सोपान' नमन प्रकाशन नई दिल्ली, 2016 को सम्मिलित किया गया।

14/11/19

14. एम. ए. IV सेमेस्टर वैकल्पिक प्रश्नपत्र - 'प्रेमचंद' के अंतर्गत संदर्भ ग्रंथ हेतु डॉ० अरुण मिश्र की पुस्तक 'प्रेमचंद और परवर्ती ग्राम्य उपन्यास' शेरवर् प्रकाशन इलाहाबाद 2004 को स्वीकृत किया गया।

अतिरिक्त



Govt Mankunwar Bai Arts and Commerce
Autonomous College For Women,
Jabalpur (Madhya Pradesh)

**PROGRAM OUTCOMES
PROGRAM SPECIFIC OUTCOMES
AND
COURSE OUTCOMES**

DEPARTMENT OF COMMERCE

B.Com. 1st Year

S.No.		Subject	Objective
1	Accounts Group (Compulsory Subject)	Financial Accounting (1 st Paper)	To Introduce students to the basic principles of financial accounting as per the provisions of accounting
2		Business Maths (2 nd Paper)	The purpose of this course is to make students aware of how business mathematics is used in commercial enterprises etc.
3	Management Group (Compulsory Subject)	Business Law (1 st Paper)	This course is designed to provide the student with knowledge of the legal environment in which a consumer and business operates and provides the student with knowledge of legal principles.
4		Business Organisation & Communication (2 nd Paper)	The objective of this course relates to the study of the methods and processes of establishing and operating business enterprises with the aim of earning profits by providing service to the business organization society.
5	Applied Economics Group (Optional Subject)	Micro Economics (1 st Paper)	The purpose of this course is to give students an in-depth understanding of the principles of economics that apply to the decisions of individuals
6		Macro Economics (2 nd Paper)	The objective of this course is to give the students a deeper understanding of the principles of macroeconomics that are based on economic growth, inflation and unemployment, government borrowing.

B.Com. 2nd Year

S.No.		Subject	Objective
1	Accounts Group (Compulsory Subject)	Corporate Accounting (1 st Paper)	This course enables the students to develop awareness about Corporate Accounting in Conformity with the provision of Company Act.
-		Cost Accounting (2 nd Paper)	This Course expose the students to the basic concepts and the tools used in Cost Accounting.
3	Management Group (Compulsory Subject)	Principles of Statistics (1 st Paper)	It enables the students to gain understanding of statistical techniques useful for business.
4		Principles of Management (2 nd Paper)	This Course familiarizes the students with the basic Principles of Management
5	Applied Economics Group (Optional Subject)	Indian Company Act (1 st Paper)	The Objective of this course is to provide the basic knowledge of the provisions of the companies Act, 1956, along with the relevant law.
6		Banking & Finance (2 nd Paper)	This Course expose the students to the working of Banking and Insurance

B.Com. 3rd Year

S.No.		Subject	Objective
1	Accounts Group (Compulsory Subject)	Income Tax (1 st Paper)	It enables the students to know the basics of Income Tax Act and its implications.
2		GST (2 nd Paper)	The Course aims at imparting basic knowledge about major GST
3	Management Group (Compulsory Subject)	Management Accounting (1 st Paper)	This course provides the students an understanding of the application of accounting techniques for management
4		Auditing (2 nd Paper)	This course aims at imparting knowledge about the principal and methods auditing and their applications.
5	A Finance Group (Optional Subject)	Financial Management (1 st Paper)	The objective of the course is to help students understand the conceptual framework of financial management.

6		Public Finance (2 nd Paper)	The Objective of the course is to help students understand the conceptual framework of Public Finance
7	A Marketing Group (Optional Subject)	Principles of Marketing (1 st Paper)	The objective of this course is to help students to understand the concept of marketing and its applications.
8		International Marketing (2 nd Paper)	The course aims at acquainting students with the operation of marketing in international environment

DEPARTMENT OF COMMERCE			
M. Com.			
S.No.		Subject	Objective
1	1 st Semester (Compulsory Subject)	Management Concepts (1 st Paper)	The objective of the course is to acquaint the student with general principles and techniques of management.
2		Business Environment (2 nd Paper)	The purpose of this course is to make students aware of the business concept and modern technological environment.
3		Advanced Accounting (3 rd Paper)	The objective of the subject is to prepare the students to solve advance problems
4		Cost Analysis and Control (4 th Paper)	To educate the students about the utility of methods and techniques of costing.
5	2 nd Semester (Compulsory Subject)	Corporate Legal Framework (1 st Paper)	To help students understand the functioning of companies and to have knowledge of legal right related to it.
6		Organisational Behaviour (2 nd Paper)	To educate the students about the organizational behaviour and to help them to understand its system in or to strengthen the organization.
7		Advanced Statistical Analysis (3 rd Paper)	To educate the students about the Statistical and techniques of statistics.
8		Functional Management (4 th Paper)	To make students aware about the concept, nature and principles related with finance through this subject.
9	3 rd Semester (Optional Subject)	Management Economics (1 st Paper)	The objective of the course is to educate the students about the procedure developing economy.
10		Tax Planning & Management (2 nd Paper)	The objective of the course is to educate the students about Tax Planning and its management. This Course also helps to understand the provisions related to it.
11		Entrepreneurship Skill Development (3 rd Paper)	The Objective of the course is to help students understand the essential elements required to become a successful and his social entrepreneur responsibility of the society.
12		Accounting for Managerial Decisions (4 th Paper)	The objective of the study as to inculcate the quality of taking managerial decisions amongst the students.

13	4 th Semester (Optional Subject)	Advertising and Sales Management (1 st Paper)	The subject enables the students to know the concept and fundamental of Advertising and Sales Management.
14		Consumer Behaviour (2 nd Paper)	To educate students about the significance of consumer behaviour and consumer needs amongst the students.
15		Rural and Agricultural Marketing (3 rd Paper)	The chief objective of the subject is to educate students about the rural markets and their management.
16		International Marketing (4 th Paper)	The course aims at acquainting students with operation of Marketing in International Environment.

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY				
B.A. 1 st Year				
S.No.	CLASS	SUBJECT	Subject	Objective
1	B.A. 1 st Year	Geography	Physical Geography (1 st Paper)	The objective of this paper is to introduce the students of physical geography, morphological science.
2			Introduction to Geography & Human Geography (2 nd Paper)	The objective of this paper is to make the students clearly aware with social and natural sciences.
3			Practical Geography (3 rd Paper)	The objective of this paper is to make the student study by direct work experience through experiments.
4	B.A. 2 nd Year	Geography	Physical Geography [Atmosphere & Hydrosphere] (1 st Paper)	This course of physical geography has been divided into atmosphere and hydrosphere. This paper lays emphasis on atmosphere effects of the development of life on earth.
5			Economic Geography (2 nd Paper)	The Objective of the present course is to introduce the student's to world economy right from primary to tertiary sectors and with its local models.
6			Practical Geography (3 rd Paper)	The objective of this paper is to mala the students study by direct work experience through experiments.
7	B.A. 3 rd Year	Geography	Geography of India (1 st Paper)	The objective of this paper is to make the students aware with the physical and cultural resources of India with emphasis on Madhya Pradesh.
8			Environment and resource Management (2 nd Paper)	The primary objective of this paper is to make the students aware with the inter relationship between resources and environment and this symbiotic development.
9			Practical Geography (3 rd Paper)	The objective of this paper is to make the students study by direct work experience through experiments.

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Geomorphology	It is being a course at the interface of Geography with earth, the students has to be sensitized to background knowledge of geology and environmental sciences.
2		II	Economic Geography	The objective of this course are to integrate the various factors of economic development to acquaint the students about dynamic aspects of economic geography.
3		III	Geography of India: Physical & Resources	The course is aimed at presenting a comprehensive integrated and empirically based profile of India.
4		IV	History of Geographical Thought	To introduce the students to the philosophical and methodological foundations of the subject and its place in the world of knowledge.
5	Second	I	Climatology	This paper on physical geography is structured in to

	Semester			components of climatology and oceanography the aspects of climatology emphasize the constitution of the atmospheres the dynamic nature of the process associated with it and their contribution in the making the earth habitable.
6		II	Resource Geography	To understand concept and approaches of resource management to examine use and misuse of various resources and to analyze future prospects to study various methods and approaches of conservation and management of resources.
7		III	Geography of India: Economy and Regions	To understand the overview of Indian economy and impact of globalization on it cultivated lands – land use patterns, major crops and problems of agriculture. Technological and Industrial development & Overview.
8		IV	Geography of Environment	The basic objective of this course is to apprise the students with the interrelationship between man and environment within which he lives and his linkages with other organisms. Such linkages from ecosystem, which varies in different biomes. The importance of conserving biodiversity to maintain ecological balance has also been emphasized in the course.

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Oceanography	The objective of the course is to introduce students to many facets of oceans, such as evolution of the oceans, physical and chemical properties of sea water, atmosphere and oceanographic circulation, the fascinating world of marine life and the characteristics of marine environment and the impact of man of the marine environment.
2		II	Urban Geography	Understand the process or authorization an origin growth and classification of Urban settlements with relevant theories and models.
3		III	Geography of tourism	To familiarize the student with aspects of tourism which have bearing on subject matter of geography. To orient the student to the logistic of tourism industry and the role of tourism in regional development.
4		IV	Agricultural Geography	To familiarize the students with the concept origin and development of agriculture: to examine the role of agri determinants towards changing cropping, patterns, intensity, productivity, diversification and specialization. The students with the application of various theories, models and classification schemes of cropping patterns productivity.
5	Fourth Semester	I	Research Methodology in Geography	To introduce some basic statistical procedures to the students to be applied to various themes in geography. To indicate the assumption, limitation and interpretation of these procedures and results, to train the students to handle these statistics towards analyzing the geographic problem.
6		II	Geography of Population	To understand the students to the complex dimensions of population. To understand evaluate the association between demographic and socio economic attributes of population and the resultant levels of social well being and economic development.
7		III	Regional planning & Development (Optional Paper)	To understand and evaluate the concept of region in geography and its role and relevance in planning. To identify the issues relating to the development of the

				region through the process of spatial organization of various attributes and their inter relationship.
8		IV	Biogeography (Optional Paper)	To introduce the student concept of Biogeography and its interrelation information and their application interaction between living organism with climate and physical environment with special reference to India.

DEPARTMENT OF ECONOMICS			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Micro Economics	To make the students familiar with the principles of economics and make them understand their pragmatic usages.
2	II	Indian Economics	To initiate knowledge based understanding of Indian Economics, Agriculture, Industry, Business, industrial structure among the students .
B.A. 2 nd Year			
1	I	Macro Economics	To impart understanding regarding the widespread role of national income in Indian Economics. Census principles of employment, money & banking
2	II	Public International Economics	To develop understanding amongst students on public revenue and expenditure, debit policy and Indian Foreign Trade.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Development & Environmental Economics	To impart knowledge and understanding on theories of growth and development. Classical & non classical economy, environmental elements, Environmental Damages and improvement measures.
2	II	Statistics	To make students understand the principle of statistics. Application of statistics, Econometrics and importance in economics.

DEPARTMENT ECONOMICS				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Advanced Economic Analysis-1	To provide knowledge about the consumer behavior regarding market and production units the firm to the students to acquaint them actual economic units.
2		II	Macro Economics	To impart the knowledge regarding Macro Economics factors, theories of employment and Monetary theories
3		III	Public Economics	To develop the conceptual frame work about government's public economic policies and annual budgeting.
4		IV	Quantitative Techniques	This paper provides the statistical and mathematical approach to understand economic principles and policies.
5	Second Semester	I	Advanced Economic Analysis-II	The objective of this paper is to give students knowledge about price determinate. Theories of distribution and welfare economics.
6		II	Monetary Economics & Banking	This paper develops the caliber of the students to understand the banking procedure with its command on money inflow in the market.
7		III	Research Methods and Statistical Inference	This paper develops the caliber of the students to understand the banking procedure with its command on money inflow in the market.
8		IV	International Economics	To provide the knowledge about international trade, terms and conditions of the trade.

M. A. Final Year

S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Economics of Growth and Development	To provide the knowledge of Indian Economic growth and development. Different theories of growth. Related to different conditions of different countries.
2		II	Environmental Economics	This paper develops the caliber of students to understand the awareness about the pre servation and conservation of environment. To make them aware regarding existing rules and regulations for economics and environmental sustenance.
3		III	Labour Economics	To give knowledge about different dimensions of labour market, labour policies and effects of economic changes on labour with reference to India.
4		IV	Industrial Economics	To provide the knowledge regarding pattern of industrial product and industrialization.
5		V	Agricultural Economics-1	To provide the knowledge regarding nature and scope of agricultural and rural economics.
6	Fourth Semester	I	Indian Economic Policy	Introduction of Indian Economy and Different Policies.
7		II	Indian Foreign Trade and International Institutions	To introduce the students to new reforms of the foreign trade policy, RBI policy, Repo Rate, Reverse Repo rate and efforts of the foreign trade policy of Indian Economy.
8		III	Labour Economics – II	To impart knowledge about Indian Labour Movement, Labour Problems and their solutions. Collective Bargaining, Social Security, Labour Commission etc..
9		IV	Industrial Economics –II	To introduce about the difference industries and their policies.
10		V	Agricultural Economics –II	To introduce about the Rural labour supply, Role of capital & rural credit, Marketing & State Policy and recent trends in agricultural growths and commodities.

B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Sawaneh, Khake, Inshaiye	1. To acquaint students with the art of biography of great poets, writers and great persons. 2. To familiarize the students the manner of writing the sketch prominent personalities and to write articles on different topics.
2	II	Ghazal	1. To introduce the most popular form of urdu poetry called ghazal. 2. To acquaint students with the classical poetry and their poets i.e. Ghazal Go Shair.
B.A. 2 nd Year			
1	I	Dastan, Novel Aur Afsana	To introduce the most popular form of fiction in urdu prose, which are long classical stories, classic and modern Novels and short stories from Prem Chandra to Modern Era.
2	II	Manzoomat Aur Masnaviyat	To familiarize the students about the modern form of urdu poetry called Nazm which is written on some specific topic as well as the poetry written on long stories.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Maktoob Nigari, Drama Nigari aur Mazoom Nigari	1. To introduce the students the art of writing of the letters to the friends and relatives with the examples of the letters of Mirza Ghalib and Mehdi Ifadi. 2. To acquaint the students with the art of drama with the help of a classical drama of Mr. Habeeb Tanvir. 3. To enable the students to learn essay writing.
2	II	Qasida Aur Marsiya	1. To familiarize the students about the classical form of qaseeda which is written in praise of a king or a noble man. 2. To introduce the classical poetry of urdu literature which is written in elegiac form to commemorate the martyrdom of the Karbala.

URDU DEPARTMENT				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Ghazal	To educate the students about the most popular form of Urdu poetry "Ghazal". Its origin and development.
2		II	Qasida and Marsiya	To enable the students to know the nature of Qasida and Marsiya and to know about the origin, development and the form of these two.
3		III	Adbi Nasar	To acquaint the students with allegory in urdu prose and classic letter writing of prominent poet Mirza Ghalib.
4		IV	Special Study Iqbal	To educate the students about the prominent and famous poet Dr. Iqbal in the light of his Nazm Nigari (Poetry)
5	Second Semester	I	Ghazal	To introduce the famous classical poets of urdu ghazal and to explain their thoughts and imagination in their selected poetry.
6		II	Qasida and Marsiya	To read and understand the classical Qaseeda and Marsiya of the famous Urdu Poet
7		III	Adbi Nasar	To familiarize the students about the most popular form of urdu fiction i.e. Novels and Short stories with the help of these two.
8		IV	Special Study Iqbal	To acquaint the students with the philosophy of Dr. Iqbal his loving attitude towards his country India and towards brotherhood.
URDU DEPARTMENT				

M. A. Final Year

S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Dastan, Masnavi, Drama	To introduce the long stories in prose and their writers. To familiarize the students with Urdu drama and long stories in the form of poetry.
2		II	Nazme Jadid	To introduce another famous kind of urdu poetry called Nazm-e-Jadid which covers some specific topic to convey some messages.
3		III	Tanqeed	To acquaint the students with the criticism. The oriin, definition and progress of the urdu criticism.
4		IV	Zarae Iblagh	To familiarize the students with mass media. Its classification and importance in today's world.
5	Fourth Semester	I	Dastan, Masnavi, Drama	To educate the students about the famous long story writers, drama writer and masnavi writers.
6		II	Nazme Jadid	To understand the contribution of famous and prominent urdu poets of Nazm (Poetry).
7		III	Tanqeed	To make the students aware of the types of criticism and style of prominent urdu critics.
8		IV	Essay	To enable the students to write an essay on the given literary topic of urdu literature.

SOCIOLOGY DEPARTMENT			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Introduction to Sociology	1. To acquaint students with sociology as a social science. 2. To appreciate the distinctiveness of the approach of the sociology.
2	II	Indian Society	The objective of this paper is to familiarize the students with the basic knowledge of Indian Society, Social Organization, Institutions and functions of social system.
B.A. 2 nd Year			
1	I	Sociology of Change and Development	To provide conceptual and theoretical understanding of social change and development as it has emerged.
2	II	Rural, Urban and Third Society	Study of Rural, Urban and Tribal society through a sociological perspective. Formation of sociological theories.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Main Sociological Thinkers	1. To familiarize the students with the origin and development of sociology and its related theories. 2. To develop a logical understanding of regarding the perspectives of various thinkers.
2	II	Sociological Research Method	The objective of this paper is to familiarize the students with research and social research.

SOCIOLOGY DEPARTMENT				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Classical Sociological Traditions	To familiarize the students with the social, political, economic and intellectual context in which sociology emerged as a distinctive discipline.
2		II	Methodology of Social Research -I	The objective of this paper to familiarize the students with scientific, conceptual understanding of social facts to the methodology of social research.
3		III	Rural Society in India – I	A deep study of rural society with sociological perspective.
4		IV	Urban Society in India – I	To develop logical perspective towards urban society and community.
5	Second Semester	I	Classical Sociological Traditions	To help students gain an understanding of some of the classical combination in sociology and their continuing relevance to its contemporary concern.
6		II	Methodology of Social Research –II	The objective of this paper is to familiarize the students with the quantitative method and the importance of statistics in social research.
7		III	Rural Society in India – II	To study social system, social structure, functions and the changes taking place in rural society.
8		IV	Urban Society in India – II	To analyse various forms of change taking place in urban community.

SOCIOLOGY DEPARTMENT				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Kinship, Marriages & Family	1. To acquaint the students with the basic concepts in family and kinship studies. 2. To demonstrate how structural principles are used by the societies in consistent logical way to organize groups and categories.
2		II	Indian Society and	To develop and understanding amongst the students about

			Culture	the specific characteristics elements of Indian society and to make them understand the mobility and change in social institutions.
3		III	Sociological Essay	To make the students understand the various situations and aspects of the society and to develop the art of writing and presenting it.
4		IV	Criminology	Scientific study of criminals, of crime, of criminal nature, reformations of criminals.
5	Fourth Semester	I	Theoretical Perspective of Sociology	The objective of this paper is to familiarize the students with the role of theory in sociology and to learn the development of sociological theories in reference to historical, social and cultural events.
6		II	Sociology of Change and Development	To make the students aware of the concept of social change and the change in social structure and culture.
7		III	Political Sociology	To acquaint students with the nature and functioning of political systems and political processes.
8		IV	Industrial Sociology	To develop an understanding among the students of industries and industrial society. To form a logical point of view towards mutual relations, condition, laws, problems in relation to industries and industrial system.

DEPARTMENT OF ENGLISH			
B.A./B.Com 1 st , 2 nd & 3 rd Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	II	Foundation Course	To develop the basic skills of reading, listening, writing and speaking of the learner. To enhance communication skills. To use English effectively for study purpose To enable the students to use grammatical skills correctly and meaningfully To acquire linguistic competence required in various life situations.

DEPARTMENT OF ENGLISH			
B.A. 1 st Year (English Literature)			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Poetry	To provide the learner with a required base in the field of poetry in English literature. To develop the students power of imagination aesthetic sense and thought process.
2	II	Prose	Prose serves as the medium of the ordinary communication. It adds style, pace and flow to everyday language.
B.A. 2 nd Year (English Literature)			
1	I	Drama	To promote in the learners the communicative skills, dialogues, negotiation ability and creativity in arts. To integrate in them the use of language skills – reading, listening, speaking and writing. To develop interest and appreciation in literature.
2	II	Fiction	Understanding towards various forms and aspects of fiction with multiple issues and contexts will help the student's understanding of life and it's varied affairs in a better way.
B.A. 3 rd Year (English Literature)			
1	I	Contemporary Literature	Contemporary literature offers more variety in English classes.
2	II	Indian writing in English	To familiarize the students with major Indian writers and writing in English and their works. To develop in the learners the human concern through exposure to the Indian literacy text.

ENGLISH DEPARTMENT				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Poetry	To expose the learner to a variety of texts and to enable them to understand the themes, poetic devices, structure and styles of writing poems.
2		II	Drama	To make students analyse the difference between Indian society and globally impact of drama on English literature.
3		III	Fiction	To familiarize students with the tradition of fiction writing and development of English literature.
4		IV	Prose	To acquaint students with various kinds of prose style, various features of Indian writings in English and to understand the difference between personal and impersonal style.
5	Second Semester	I	Poetry	To inspire the learner to read, recite, analyse and enjoy poetry
6		II	Drama	To teach students the impact of English drama on English

				literature
7		III	Fiction	The paper allows understanding and discussion on modern elements of human emotions, relationships, conflicts and morality. It makes students gain perspective regarding variations in writings of authors hailing from different countries.
8		IV	Prose	To introduce students to the various elements of Prose through the works of English essayists belonging to the Eighteenth and Nineteenth Century. To familiarize students with the important elements of prose writing i.e. style and diction.

ENGLISH DEPARTMENT				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Critical Theory	Evaluation and interpretation of literature.
2		II	English Language	To study the nature of language To enable the learners to study the human languages systematically and scientifically.
3		III	Indian Writings in English – I	To acquaint the learners to identify the themes of Indian Literature. To familiarize the students with the major Indian writers writing in English and their works.
4		IV	American Literature - I	To teach the students about the social evils like racism, casteism present in the American society.
5	Fourth Semester	I	Critical Theory	To build research acumen amongst students..
6		II	English Language	To study the nature of language To establish the theory of language To enable the learners to study the human languages systematically and scientifically.
7		III	Indian Writings in English – II	To create literacy sensibility for appreciation in students and expose them to artistic and innovation use of language by Indian writers. To instill values and develop human concern in students through exposure to literacy texts.
8		IV	American Literature - II	To provide students about the psychological impact prevailing in American Society.

DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Basic Psychological Process	The course will familiarize students with the basic psychological processes and the studies relating to the factors which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.
2	II	Psychopathology	To impart knowledge about normality and abnormality To make students understand the nature course of various abnormal conditions. To impart knowledge and shall needed for psychological assessment of different abnormal conditions.
B.A. 2 nd Year			
1	I	Human Development	This course aims at providing conceptual foundation of human development. It focuses on the development in the lifespan in different domains with an emphasis on the cultural contest.
2	II	Counseling Psychology	This Course familiarizes the students with the nature and purpose of counseling. Its major theories and techniques and expose them to the different fields of application of counseling.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Social Psychology	To enable students to appreciate how individuals behaviour is influenced by social and cultural contexts. To understand the unique features of the India Socio-Cultural context. To understand how social problems can be analysed in terms of various social psychological theories.
2	II	Psychological Research and Statistics	To develop an understanding of various statistical techniques in terms of their assumptions applications and limitations. To acquire competencies to organize data for computer analysis.

DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Cognitive Process-I	This course introduces the basic concepts and theoretical development in the areas of attention, perception & imagery and decision making.
2		II	Research Methods and Statistics -I	This course deals with research methods that are employed in filed settings. Correlation and testing hypothesis with numerical examples will be discussed.
3		III	Psychopathology-I	This course aims to impart knowledge and skills required for diagnosis of psychopathological condition.
4		IV	Life Span Development -I	The course aims that the information of developing understanding of the concept of lifespan development
5	Second Semester	I	Cognitive Process-II	This course aims at developing understanding of the process of concept formation and memory, models of memory and meta memory.
6		II	Research Methods and Statistics – II	This course aims at familiarizing with various designs of experiments along with statistical procedures.
7		III	Psychopathology-II	This course aims to impart knowledge and skills required for diagnosis of psychopathological condition.
8		IV	Life Span Development-II	This course aims that the information of Developing understanding of the concept of life spans development.

DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY

M. A. Final Year

S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Psychology of personality-II	This course helps the students to understand the diverse psychological strategies to analysis personality.
2		II	Social Psychology -II	This course aims at enabling students to – Understand how social problems can be analysed in terms of various social-psychological theories. Realize how social psychological knowledge can be used in solving social problems.
3		III	Educational Psychology-II	The course is designed to promote and understanding of the application of psychological principles in the process of education.
4		IV	Clinical Psychology	This paper focuses on the contribution of different theoretical approaches to psychopathology To develop a balanced view of the various therapies and the practical techniques employed. To train students in different approaches to counseling and Psychopathology
5	Fourth Semester	I	Psychology of Personality – 2	This course helps the students to understand the diverse psychological strategies to analysis personality.
6		II	Social Psychology -II	This course aims at enabling students to :- Understand how social problems can be analyzed in terms of various social-psychological theories Realise how social Psychological knowledge can be used in solving social problems
7		III	Educational Psychology -II	The course is envisaged that students will develop skills of analysis and synthesis of theoretical approaches to education and will be able to critically evaluate various applications of psychology in educational settings.
8		IV	Psychological Assessment (Optional)	To train students in various Psychological assessment techniques. To impart skills necessary for selecting and applying different test for different purposes such training, rehabilitation as evaluation.

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Basic Principle of Political Science	The objective of this paper is to make the students aware about the fundamental theories of political science
2	II	Indian Government and Politics	The objective of this paper to make the students aware about the constitutional structure and to make the students comprehend various political processes and constitutional institution
B.A. 2 nd Year			
1	I	Representative political thinkers	The objective of this paper is to make students aware about the views and theories as propounded by the Representative Indian and western thinkers
2	II	Constitution of Major Countries	The objective of this paper is to make the students aware about the Indian Constitutional Structure and to make the students comprehend various political processes and constitutional institutions.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Indian Foreign Policy	Indian foreign policy objects to instill in the students awareness about the significance of Indian Foreign policy with reference to contemporary International issues long with their Historical and political determinants.
2	II	Public Administration	The objective of this paper is to make students aware about the meaning, development and theories of organization of public administration and also with different aspects of personnel and financial administration

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Modern Indian Political Thoughts	The objective of this paper is to make the students aware about the ideals of Indian Society and the views propounded by various Indian Society and the views propounded by various Indian Political Thinkers. The paper simultaneously aims to make the students aware in the various theoretical ideas as given by these thinkers.
2		II	Comparative Politics	The objective of the subject are dynamic and divergent. The structure and function is also being taken into consideration and the students ultimately make analysis about the politics of our country to that of others.
3		III	International Politics & Contemporary Political Issues	The objective of this paper is to make the students aware in the contemporary issues in International politics.
4		IV	Major Ideas and Issues in Public Administration	The objective of this paper is to make the students aware about the meaning development and theories of organization of public administration and also with different aspects of personnel and financial administration.
5	Second Semester	I	Western Political Thoughts	The objective of this paper to make the students aware about the development of knowledge with respect to political reality. The views of various representative thinkers o the nature of political reality.
6		II	Politics of South Asian Countries (Pakistan, Bangladesh, Sri Lanka and Nepal)	The objective of this paper is to make the students with the political and economic determinants of the various states under study and how they cumulatively shape the politics of the region and their significance for Indian aspirations.

7		III	International Organization	The objective of this paper is to make the students aware about the necessity of organization at the international level and their role in Peace-making and peace building in the conduct of International affairs.
8		IV	Research Methodology	Research methodology in the political science outlines the process and methods for acquiring sensory experience of scientific knowledge. It has been made part of the programme to associate the research methodology of social science with political science.

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Indian Government and Politics	The objective of this paper is to make the students aware about the historical and political context in which the Indian constitutional framework emerged. The constitutional structure and the Indian Political system.
2		II	State Politics in India	The objective of this paper is to make the students aware of the constitutional status of states within the framework laid down by the constitution of India. To make the student comprehend the unique position of state with the federal setup as provided by the constitution.
3		III	International Law	The objective of this paper is to make the students aware about the nature and significance of International Law in the conduct of world affairs. To make the students aware with the analytical framework.
4		IV	Indian Foreign Policy	The objective of this paper is to make the students aware of the main principles of Indian Foreign Policy . The objective is carried forward particular with reference of policy overtures towards India's neighbours and the great powers.
5	Fourth Semester	I	Federalism in India and Local Self Government	The objective of this paper is to make the students aware about the Indian Federal System and local self-government.
6		II	Government and Politics Madhya Pradesh	The objective of this paper is to make the government process in Madhya Pradesh
7		III	Advance Political Theory	The objective of this paper is to make the students aware about the growth of the knowledge with a view to comprehending political reality. The concepts, actions and the creation of knowledge for furthering the normative endeavour.
8		IV	Diplomacy and Human Rights	The objective of this paper is to make the students aware about the instrument of diplomacy in furthering the goals of foreign policy. The paper also aims to instill in the students the significance of human rights and human rights as an instrument of foreign policy.

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	Social and political philosophy	The objective of this paper is to develop the consciousness regarding social and political ideas. The aim is to develop the patriotic feeling among students. The aim is to teach them about social and political ideals.
2	II	Ethics	The aim of this paper is to develop the morality among students. Development of moral consciousness is the sole aim of this paper. Development of value based education is the necessity of the present time. This paper fulfils the demand of the country.
B.A. 2 nd Year			
1	I	Indian Philosophy	The objective of this paper is to make students aware about the Indian culture and philosophical thinking which is existing through the ancient times. To teach students about the Indian consciousness and also teach them how Indian Ideals could be applied in present times.
2	II	Western philosophy	The aim of this paper is to make aware students about the western philosophical currents. To teach them about the western philosophical thoughts. To develop the mental attitude of the students through teaching the western philosophy.
B.A. 3 rd Year			
1	I	Modern Logic	The aim of this paper is to teach how students can develop the logical aptitude. To train students how they can save themselves from the logical fallacies.
2	II	Philosophy of Religion	To provide the students with the knowledge of the religious theories developed by the religious thinkers of Indian and Western World.

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	Indian Epistemology	The objective of this paper is to teach the students about the development of Indian epistemology. To make aware students how ancient people develop their levels of knowledge.
2		II	Western Epistemology	To make students aware about the nature, subject matter and extent of the knowledge. How the concept of the knowledge develop in western tradition.
3		III	Modern Logic	The aim of this paper is to teach how students can develop the logical aptitude. To teach how students can develop the logical aptitude. To teach students how they can save themselves from the logical fallacies.
4		IV	Indian Ethics	To teach students about the Indian moral teachings. To make students aware about the Hindu moral traditions which are described in the Hindu Scriptures such as Veda, Upanishads and other Epics and also about the Indian Ethics depicted in Indian Philosophies.
5	Second Semester	I	Indian Metaphysics	To teach students about the metaphysical theories developed in India. Students should be made aware about the metaphysical theories persisting from the ancient time to modern times.
6		II	Western Metaphysics	To make aware students about the theories related to metaphysical world how western philosopher described the theories about God World and creation of the world.
7		III	Modern Logic	The aim of this paper is to provide the knowledge about the logical theories of modern philosopher. Describe the

				development and use of symbolic logic.
8		IV	Western ethics	The aim of this paper is to provide the knowledge about the western moral teachings and different moral theories of western thinkers.

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	Contemporary Western Philosophy	The aim of this paper is to make aware the students about the theories of western philosophers of the contemporary world. To provide the students' knowledge about the problems of philosophies as described by the contemporary thinkers.
2		II	Philosophy of religion	To provide the students with the knowledge of the religious theories developed by the thinkers of western and Indian world. To develop the consciousness about the God and World relationship.
3		III	Advaita Vedanta	To provide the knowledge about the philosophy of Shankara, The Hindu Gurus who established the four Mathas around the India. Adishankara is called the Guru of Hindu religion.
4		IV	Modern Indian Thought	The aim of the paper is to make aware students about the philosophical works of modern Indian Thinkers.
5	Fourth Semester	I	Contemporary Western Philosophy	The objective of the paper is to make aware the students regarding the different philosophers and their works of cotemporary philosophical world.
6		II	Philosophy of Religion	To provide students with the knowledge of the religious theories developed by the thinkers of western and Indian Religion to develop the consciousness about the God world relationship.
7		III	Advaita Vedanta	To make aware students about the philosophy of Shankara and other philosophers of Advaitic traditions. The traditions of Gaudapada and Bhamti is included in this paper.
8		IV	Modern Indian Thought	The aim of this paper is to make aware students about the philosophical works of modern Indian thinkers.

B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	History of the Indian National Movement 1200 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
2	II	History of the Indian National Movement 1500 marks 1870 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
B.A. 2 nd Year			
1	I	History of the Indian National Movement 1871 marks 1945 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
2	II	History of the Indian National Movement 1871 marks 1945 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
B.A. 3 rd Year			
1	I	History of the Indian National Movement 1740 marks 1857 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
2	II	History of the Indian National Movement 1858 marks 1950 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.

B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	History of the Indian National Movement 1206 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
2	II	History of the Indian National Movement 1206 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
B.A. 2 nd Year			
1	I	History of the Indian National Movement 1206 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.
2	II	History of the Indian National Movement 1206 marks	Students should be able to identify the main events and personalities of the Indian National Movement and explain their significance.

B.A. 3 rd Year			
1	I	<p>History</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
2	II	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>

M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	<p>History</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
2		II	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>
3		III	<p>History /</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
4		IV	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>
		V	<p>4</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
5	Second Semester	I	<p>History</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
6		II	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>
7		III	<p>History /</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
8		IV	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>
		V	<p>4</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>

M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	<p>History /</p> <p>History of the British in India</p>	<p>To know the history of the British in India</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the British in India</p>
2		II	<p>History</p> <p>History of the Indian National Movement</p>	<p>18</p> <p>20</p> <p>To know the history of the Indian National Movement</p> <p>To know the political, economic and social conditions of the Indian National Movement</p>

			□□□□□□	
3		III	□□□□ □□ □□□□	□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□
4		IV	□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□.	□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
5	Fourth Semester	I	□□□□□□□□/ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□	□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
6		II	□□□□□□ □□□□□□ 18 □□ 20 □□ □□□□□□□□	18 □□ 20 □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□
7		III	□□□□ □□ □□□□	□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
8		IV	□□□□□□ □□ □□□□□□ 1627 □□ 1818 □ □□	□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

B.A./B.Com 1 st Year , 2 nd Year and 3 rd Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I ()		
2	II ()	English Language	
3	III ()		
B.A. 2 nd Year			
1	I		
B.A. 3 rd Year			
1	I		

B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I		
2	II		
B.A. 2 nd Year			
1	I		
2	II		
B.A. 3 rd Year			
1	I		
2	II		

		<p>□□□□□ □□□</p> <p>□□□□□□□□</p> <p>□□□□□□□</p>	□□□□□
--	--	---	-------

□□□□□				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I	□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□	□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
2		II	□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□	□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□
3		III	□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□	□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□
4		IV	□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□	□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□
5	Second Semester	I	□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
6		II	□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□	□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□
7		III	□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□	□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□
8		IV	□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□	□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I	□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□	□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□
2		II	□□□□□ □□□□□□□	□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□

□□□□

B.A 1st Year

S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□	□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
2	II	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
B.A. 2 nd Year			
1	I	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□	□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
2	II	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□
B.A. 3 rd Year			
1	I	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□	□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
2	II	□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ - □□□□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□

B.A 1st Year

S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□	□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

5	Fourth Semester	I	□□□□□□ □□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
6		II	□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	□□□□ , □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□	□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□
2	II	□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□	□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
B.A. 2 nd Year			
1	I	□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□	□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
2	II	□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□	□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□
B.A. 3 rd Year			
1	I	□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□	□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
2	II	□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□	□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□□□

B.A. 1st Year

S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I	□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□	□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
2	II	□□□□ □□□□	□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□
B.A. 2 nd Year			
1	I	□□□□□□ □□□ □□□□□□	□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□
2	II	□□□□□□□□□ □□□□□□□□□	□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
B.A. 3 rd Year			
1	I	□□□□ □□□ □□□□	□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□
2	II	□□□□□□ □□□ □□□□□□	□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

Drawing and Painting			
B.A. 1 st Year			
S.No.	Paper	Name of the Paper	Objective
1	I (Theory)	Fundamentals of Art	To make the students aware of the fundamentals of art
2	II (Practical)	Still Life	To understand sketching, drawing and colouring of real objects in practical world
3	III (Practical)	(Functional) Design	To understand the natural elements of decorate design
B.A. 2 nd Year			
1	I (Theory)	History of Indian Painting	To understand the elegance and development of Indian paintings
2	II (Practical)	(Functional) Pictorial Composition	To study the image of human figures performing humane activities
3	III (Practical)	(Functional) Portrait Painting	Study of human head from various angles
B.A. 3 rd Year			
1	I (Theory)	History of Indian Sculpture	To understand the elegance and development of Indian sculpture
2	II (Practical)	(Functional) Pictorial Composition	To study the image of human figures performing humane activities
3	III (Practical)	(Functional) Portrait Painting	Study of human bust from various angles

DEPARTMENT OF DRAWING AND PAINTING				
M. A. Previous Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	First Semester	I (Practical)	Portrait Painting	Study of human bust from various angles
2		II (Practical)	Pictorial Composition	To study the image of human figures performing humane activities
3		III (Theory)	Indian Painting	To understand the elegance and development of Indian paintings
4		IV (Theory)	Indian Ethics	History of China and Introduction of Japanese painting

5	Second Semester	I (Practical)	Portrait Painting	Study of human bust from various angles
6		II (Practical)	Pictorial Composition	To study the image of human figures performing humane activities
7		III (Theory)	Indian Painting	To understand the elegance and development of Indian paintings
8		IV (Theory)	Indian Ethics	History of China and Introduction of Japanese painting

DEPARTMENT OF DRAWING AND PAINTING				
M. A. Final Year				
S.No.	Semester	Paper	Name of the Paper	Objective
1	Third Semester	I (Practical)	Life Painting	To study human body from various angles
2		II (Practical)	Creative Painting	To study symbolic and experimental painting
3		III (Theory)	History of European Painting	To understand the European painters and paintings
4		IV (Theory)	Philosophy of Art	To study the philosophical elements of arts
5	Fourth Semester	I (Practical)	Life Painting	To study human body from various angles
6		II (Practical)	Creative Painting	To study symbolic and experimental painting
7		III (Theory)	History of European Paintings and Painters	To understand the European painters and paintings
8		IV (Theory)	Art Appreciation	To study the artistic thought and thinkers