

**BA. III Year Open Book Examination, 2020**

**BBC/323/20B**

**संगीत / Music**

**खण्ड—‘अ’ / Paper - I**

**भारतीय संगीत (वादन) तंत्र एवं सुषिर वाद्य**

**Indian Music (Instrumental)**

**Maximum Marks : 40**

**नोट — सभी प्रश्न हल करें। अंकों का विभाजन प्रश्नों के साथ दिया गया है। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर की शब्द सीमा 250—300 शब्द है।**

**Attempt all questions. Distribution of marks is given against each Question.  
Word limit for each Answer is 250-300 words.**

- |           |  |
|-----------|--|
| प्रश्न 1. | राग दरबारी कान्हड़ा एवं शुद्ध कल्याण का विस्तृत वर्णन कीजिए।<br>Write the full description of Rag Darbari-Kanhara and Rag Shudha Klayan. (08)                          |
| प्रश्न 2. | पाठ्यक्रम के किसी एक राग में मसीदखानी गत एवं रजाखानीगत लिपिबद्ध कीजिए।<br>Write notation of Maseed Khani gat and Razakhani gat in any one rag form your syllabus. (08) |
| प्रश्न 3. | बाद्यों का वर्गीकरण समझाइए।<br>Explain the classification of Instruments. (08)   |
| प्रश्न 4. | पं. श्रीनिवास के अनुसार वीणा के तार पर शुद्ध स्वरों की स्थापना को समझाइए।<br>Explain establishment of Shuddh swara on string of Veena by Pt. Srinivas. (08)            |
| प्रश्न 5. | उस्ताद विलायत खाँ एवं निखिल बैनर्जी के सांगीतिक योगदान को लिखें।<br>Write the musical contribution of Ustad Vilayat Khan and Nekhel Banarjee. (08)                     |

**BBC/333/20/A**

**खण्ड—‘ब’ / Paper - II**

**भारतीय संगीत (वादन) तंत्र एवं सुषिर वाद्य**

**Indian Music (Instrumental)**

**Maximum Marks : 40**

- |           |  |
|-----------|--|
| प्रश्न 1. | राग—रागिनी वर्गीकरण को समझाइये ।<br>Explain the 'Rag-Ragini Vargikarran'. (08)   |
| प्रश्न 2. | वाग्येयकार की परिभाषा एवं लक्षण लिखिए।<br>Write definition and characteristics of Vagayakar. (08)  |
| प्रश्न 3. | निम्नलिखित तालों को दुगुन/चौगुन सहित लिखिए— 1. धमार 2. झूमरा<br>Write the following Tals with Dugeen-Chougun. (i) Dhamar (ii) Jhumra (08)  |
| प्रश्न 4. | किन्हीं दो वाद्यों का वर्णन कीजिए—1. मतकोकिला 2. मृदंग 3. वंशी<br>Explain any two Instrument (i) Mattkokila (ii) Mridang (iii) Banshi (08)   |
| प्रश्न 5. | निबंध लिखिए— (कोई एक) 1. शास्त्रीय संगीत—लोक संगीत<br>2. शास्त्रीय संगीत और फिल्म संगीत (08)<br>Write Eassy (any one) (i) Classical music and Folk Music. (ii) Classical music and Film Music. |