[Printed Pages: 03]

Q/421/21

M.A. I SEMESTER (Main/ATKT) EXAMINATION, DECEMBER-2021 चित्रकला/Drawing & Painting

PAPER - III

भारतीय चित्रकला का इतिहास History of Indian painting

Time: Three hours Maximum Marks: 40

Minimum Marks: 14

Note: सभी प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक खण्ड में निर्धारित अंक दर्शाए गए हैं। All Questions are compulsory. Allotted marks are shown in each Section

खण्ड 'अ' Section 'A' वस्तुनिष्ठ प्रश्न Objective Type Questions

1x5 = 05

- Q.1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए Answer the following questions -
 - (i) प्रागैतिहासिक चित्रों को किस नाम से जाना जाता है? Prehistoric paintings are known by which name?
 - (ii) सिन्धु सभ्यता का मुख्य केन्द्र क्या है? Which is the main center of Indus civilization.
 - (iii) अजन्ता के चित्रों का विषय क्या है? What is the subject of Ajanta painting?
 - (iv) बाघ में कितनी गुफाएँ हैं? How many caves are are there at Bagh?
 - (v) 'बैनी—उनी' किस शैली का चित्र है? 'Bani-Thani' is a painting of which style.

खण्ड 'ब' Section 'B' लघु उत्तरीय प्रश्न

Short Answer Type Questions

2x5 = 10

Q.2 प्रागैतिहासिक चित्रों का परिचय दीजिए। Give introduction of Prehistoric Paintings.

अथवा OR

सिन्धु सभ्यता में प्राप्त सामग्री का उल्लेख करें। Mention the things available from Indus civilization.

Q.3 षडंग का अर्थ बताइए। Explain the meaning of Shadang. (Limbs)

अथवा OR

अजन्ता के चित्रों का विषय क्या है? लिखें। What is the theme of Ajanta Paintings. Write.

Q.4 बाघ के गुफा चित्रों की विशेषताएँ बताइए।

Describe the important features of Bagh Cave Paintings.

अथवा OR

सिगरिया के चित्रों का वर्णन करें। Describe the paintings of Sigaria.

Q.5 मध्यकाल की कला का परिचय दें।
Give introduction of the Art of medieval period.

अथवा OR

अपभ्रंश शैली की विशेषताएँ क्या हैं? What are the important features of Apabhransh style.

Q.6 राजस्थानी चित्रकला पर प्रकाश डालें।
Throw light on the painting of Rajasthan.

अथवा OR

राजस्थानी चित्रकला के विषय क्या थे?

What were the subject matter of Rajasthan paintings.

खण्ड 'स' Section 'C' दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

Long Answer Type Questions

5x5 = 25

Q.7 भारत के प्रागैतिहासिक चित्रकला के किसी एक क्षेत्र पर प्रकाश डालिए।

Throw light on any one area of prehistoric paintings of India.

अथवा OR

जोगीमारा गुफा चित्रों की व्याख्या कीजिए। Explain the painting of Jogiwara Caves.

Q.8 षडंग क्या है समझाइए। What are Shadang. Explain.

अथवा OR

अजन्ता के गुफा चित्रों की विषय वस्तु बताइए। Narrate the subject matter of Ajanta Cave paintings.

Q.9 बाघ गुफा चित्रों पर प्रकाश डालिए। Throw light on Bagh cave Paintings.

अथवा OR

सिगरिया एवं बादामी पर टिप्पणी लिखिए। Write short note on Sigariya and Badami.

Q.10 मध्यकाल की कला की व्याख्या कीजिए। Explain the Art of medieval period.

अथवा OR

पाल शैली क्या है? समझाइए। What is Pal style. Explain.

Q.11 राजस्थानी कला पर प्रकाश डालिए। Throw light on Rajasthani Art.

अथवा OR

किशनगढ़ की कला पर निबंध लिखें। Write an essay on the Art of Kishangarh.

000