

Q/331/21

M.A. I SEMESTER (Main/ATKT) EXAMINATION, DECEMBER-2021

हिन्दी साहित्य
PAPER - IV
प्रयोजन मूलक हिन्दी

Time : Three hours

Maximum Marks : 40

Minimum Marks : 14

Note : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक खण्ड में निर्धारित अंक दर्शाए गए हैं।

खण्ड 'अ'

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1x5 = 05

Q.1 सही उत्तर चुनिए –

(i) संघ की राजभाषा हिन्दी और लिपि देवनागरी निम्न में से किस अनुच्छेद के अनुसार होगी?

(a) 348 (b) 349 (c) 344 (d) 343

(ii) ज्ञान विशेष के क्षेत्र में नियत और निश्चित अर्थ में प्रयोग किये जाने वाले शब्द कहलाते हैं—

(a) पर्यायवाची शब्द (b) समानार्थी शब्द
(c) पारिभाषिक शब्द (d) इनमें से कोई नहीं

(iii) फ्लोपी डिस्क का संबंध किससे है—

(a) हार्डवेयर (b) की बोर्ड
(c) मानीटर (d) साफ्टवेयर

(iv) हिन्दी का पहला अखबार इनमें से किसे माना जाता है?

(a) मर्यादा (b) सरस्वती
(c) उदन्त मार्तण्ड (d) कवि वचन सुधा

- (v) एक अच्छे संपादकीय में गुणों का होना अनिवार्य है –
- (a) महत्वपूर्ण समसामयिक घटना
 - (b) विश्वसनीयता
 - (c) आलोचना, प्रशंसा, सुझाव, मार्गदर्शन
 - (d) उपरोक्त सभी

खण्ड 'ब'

लघु उत्तरीय प्रश्न

2x5 = 10

Q.2 संचार भाषा की परिभाषा दीजिए।

अथवा OR

संक्षेपण से क्या अभिप्राय है?

Q.3 पारिभाषिक शब्दावली के किन्हीं चार गुणों का अति संक्षिप्त परिचय दीजिए।

अथवा OR

निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों के हिन्दी रूप लिखिए—

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (i) Reporting | (ii) Translation |
| (iii) Ordinance | (iv) Remuneration |

Q.4 इन्टरनेट क्या है?

अथवा OR

साफ्टवेयर से क्या आशय है?

Q.5 पत्रकारिता का लक्ष्य क्या है?

अथवा OR

प्रूफ रीडर का प्रमुख कार्य क्या है?

Q.6 पत्रकारवार्ता से क्या अभिप्राय है?

अथवा OR

साक्षात्कार से क्या आशय है?

खण्ड 'स'
दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

5x5 = 25

Q.7 हिन्दी के विभिन्न रूपों का सारगर्भित परिचय दीजिए।

अथवा OR

प्रारूपण लेखन के प्रमुख भाग कौन-कौन से हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

Q.8 हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली निर्माण के लिए प्रयुक्त प्रमुख सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिए।

अथवा OR

हिन्दी और अंग्रेजी के दस-दस पारिभाषिक शब्दों को (दोनों रूपों में) लिखिए।

Q.9 कम्प्यूटर की आंतरिक संरचना और उसकी कार्य प्रणाली पर प्रकाश डालिए।

अथवा OR

इन्टरनेट की उपयोगिता को स्पष्ट कीजिए।

Q.10 पत्रकारिता के विभिन्न प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।

अथवा OR

व्यावहारिक प्रूफ शोधन क्या है? उसकी प्रक्रिया को समझाइए।

Q.11 'आधुनिक पत्रकारिता में पृष्ठसज्जा की प्रक्रिया अत्यंत महत्वपूर्ण कला है— कथन की पुष्टि करते हुए पृष्ठ सज्जा के विभिन्न अंगों को स्पष्ट कीजिए।

अथवा OR

भारतीय प्रेस परिषद् द्वारा निर्धारित आचार संहिता के प्रावधानों का उल्लेख कीजिए।



